

No 7/27/2005

Praise the LORD, O my Soul

Arr. by Dong-Kaun Shin
Composed by Dong-Kaun Shin
(신동근 작곡)

4/4

Praise the LORD, O my soul! Praise the LORD with all my heart! Praise the LORD, the only Son of God. Praise the LORD, Jesus Christ, Our LORD, Our Savior. Praise the LORD, the holy Lamb of God. Praise the LORD, O my soul. Praise the LORD with all my heart. Praise the LORD, mighty King of Kings. Praise the LORD, O my soul. Praise the LORD with all my heart. Praise the LORD, all my in-most being.

[Signature] 7/28/2005

Mr. Young Lee 이태희, 나훈양음 2005/7/28
W. Kim 2005/7/28 김성아, 나훈양음

Praise the Lord, O My Soul

LORD

by Dong-Kwon Shin

① Praise the LORD
② Worship the LORD
③ Bless the LORD
④ Sing to the LORD

Lord, O my soul, Praise the Lord with all my heart, Praise the Lord, the only son of God, Praise the Lord, Je-sus Christ, Our Lord, Our Savior, Praise the Lord, the holy lamb of God, Praise the Lord, O my soul, Praise the Lord with all my heart, Praise the Lord, mighty King of Kings, Praise the Lord, O my soul, Praise the Lord with all my heart, Praise the Lord, all in all, being our in-most-being.

① Bless the LORD, O my soul
② Worship the LORD
③ Bless the LORD
④ Sing to the LORD

Corrected and marked on 10/13/2003

printed on 10/19/2005 010102 Mr. Young Lee

Praise the Lord, O My Soul

by Dong-Kwon Shin



Praise the



Lord, O my soul, Praise the Lord ^{all} with all my heart, Praise the Lord, the only son of



God, Praise the Lord, Je-sus Christ, Our Lord, Our ^{Savior} Savior, Praise the



Lord, the holy lamb of God, Praise the Lord, O my soul, Praise the



Lord ^{all} with all my heart, Praise the Lord, mighty King of ^{Kings} Kings, Praise the



Lord, O my soul, Praise the Lord ^{all} with all my heart, Praise the Lord, all my interest - being,



Lord, O my soul, Praise the Lord, all my interest - being,



Lord, O my soul, Praise the Lord, all my interest - being,



Lord, O my soul, Praise the Lord, all my interest - being,



Lord, O my soul, Praise the Lord, all my interest - being,

Corrected and printed on 10/10/2005
Copyright (c) 2005 By David Dong-Kwon Shin (신 동권) All Rights Reserved
저작권법에 의하여 한국내에서 보호를 받는 저작물이므로 무단 전재와 무단 복제를 금합니다.

printed on 10/10/2005 010103 Mr. Young Lee

Praise the LORD, O My Soul

by Dong-Keun Shin

LORD, O my soul. Praise the LORD, with all my heart. Praise the LORD, the only son of God. Praise the LORD, Je - sus Christ, our Sa - vi - or. Praise the LORD, the holy Lamb of God. Praise the LORD, O my soul. Praise the LORD, with all my heart. Praise the LORD, high-ty King of kings. Praise the LORD, O my soul. Praise the LORD, with all my heart. Praise the LORD, all our in - mo - st - beings.

- (2) Worship the LORD, O my soul. Worship the LORD, with all my heart. Worship the LORD, the only son of God. Worship ...
- (3) Bless the LORD, O my soul. Bless the LORD, with all my heart. Bless the LORD, the only son of God. Bless ...
- (4) Sing to the LORD, O my soul. Sing to the LORD, with all my heart. Sing to the LORD, the only son of God. Sing ...

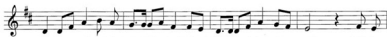
revised on
11/29/2005

Praise the Lord, O My Soul

by Dong-Keun Shin



Praise the



Lord, O my soul. Praise the Lord, with all my heart. Praise the Lord, the on - ly Son of God.

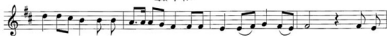
Praise the



Lord, Je-sus Christ. Praise the Lord, our Sa-vi-or. Praise the Lord, the ho - ly Lamb of God.

Praise the

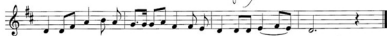
Sa-vi-or
Je-su
Christ



Lord, O my soul. Praise the Lord, with all my heart. Praise the Lord, mighty King of kings.

Praise the

mighty



Lord, O my soul. Praise the Lord, with all my heart. Praise the Lord, all our in - *no* - *fill* - beings.

(2) Worship the Lord, O my soul. Worship the Lord, with all my heart. Worship the Lord, the only Son of God. Worship ...

(3) Bless the Lord, O my soul. Bless the Lord, with all my heart. Bless the Lord, the only Son of God. Bless ...

(4) Sing to the Lord, O my soul. Sing to the Lord, with all my heart. Sing to the Lord, the only Son of God. Sing to ...

Praise the LORD, O my Soul

Arr. by Dong-Keun Shin

Composed by Dong-Keun Shin

(신 동 근 작곡)

The musical score is written on six staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes. The score is a single melodic line for a voice or instrument.

Praise the

LORD, O my Soul Praise the LORD with all my heart Praise the LORD, the only son of

God Praise the LORD, Jesus Christ, Our LORD, Our Savior Praise the

LORD, the holy Lamb of God Praise the LORD, O my soul Praise the

LORD, with all my heart Praise the LORD mighty King of Kings Praise the

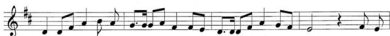
LORD, O my soul Praise the LORD with all my heart Praise the LORD, all my in-most being

Praise the Lord, O My Soul

by Dong-Keun Shin



Praise the



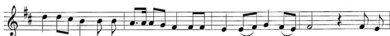
Lord, O my soul. Praise the Lord, with all my heart. Praise the Lord, the on - ly Son of _ God.

Praise the



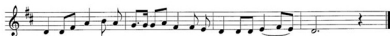
Lord, Je-sus Christ. Praise the Lord, our _ Sa-vi-or. Praise the Lord, the ho - ly Lamb of _ God.

Praise the



Lord, O my soul. Praise the Lord, with all my heart. Praise the Lord, might-y King of _ kings.

Praise the



Lord, O my soul. Praise the Lord, with all my heart. Praise the Lord, all our in - meet - ings.

(2) Worship the Lord, O my soul. Worship the Lord, with all my heart. Worship the Lord, the only Son of God. Worship ...

(3) Bless the Lord, O my soul. Bless the Lord, with all my heart. Bless the Lord, the only Son of God. Bless ...

(4) Sing to the Lord, O my soul. Sing to the Lord, with all my heart. Sing to the Lord, the only Son of God. Sing to ...

Praise the Lord, O My Soul

by Dong-Keun Shin

First system of musical notation. The treble clef staff contains a melody in D major, 4/4 time. The bass clef staff contains a piano accompaniment. Chords are indicated below the bass staff: D, A/D, G/D, D, Em7, A7, D.

Second system of musical notation. The treble clef staff continues the melody. The bass clef staff continues the piano accompaniment. Chords are indicated below the bass staff: D, A/D, G/D, A, D, A/D, G, A, D. The lyrics "Praise the" are written below the treble staff.

Third system of musical notation. The treble clef staff continues the melody. The bass clef staff continues the piano accompaniment. Chords are indicated below the bass staff: D, A/D, G/D, D, D, G, A, A7. The lyrics "Lord, O my soul. Praise the Lord, with all my heart. Praise the Lord, the on - ly Son of _ God. Praise the" are written below the treble staff.

Lord, Je-sus Christ. Praise the Lord, our Sa-vi-or. Praise the Lord, the ho-ly Lamb of God. Praise the

D A/D G/D D D A D D/F#

Lord, O my soul. Praise the Lord, with all my heart. Praise the Lord, mighty King of kings. Praise the

G D A A7 D A

Lord, O my soul. Praise the Lord, with all my heart. Praise the Lord, all our in-most-beings.

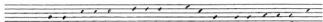
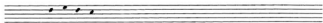
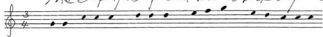
D A/D G/D D G/D A G/D

- (2) Worship the Lord, O my soul. Worship the Lord, with all my heart. Worship the Lord, the only Son of God. Worship ...
- (3) Bless the Lord, O my soul. Bless the Lord, with all my heart. Bless the Lord, the only Son of God. Bless ...
- (4) Sing to the Lord, O my soul. Sing to the Lord, with all my heart. Sing to the Lord, the only Son of God. Sing to ...

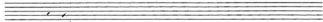
No 7/21/2005 B

하나님이 구하시는 제사는 Psalm 51: 17~

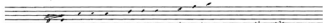
The Sacrifices of God are a broken spirit



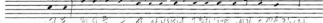
하나님이 구하시는 제사는 상한 심령이라



이라



하나님이 구하시는 제사는 상한 심령이라
 하나님이 구하시는 제사는 상한 심령이라



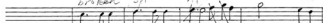
하나님이 구하시는 제사는 상한 심령이라
 하나님이 구하시는 제사는 상한 심령이라



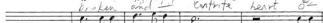
Sacrifices of God are



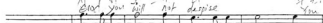
broken spirit



broken and contrite heart



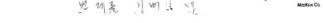
God you will not despise



Sacrifices are



broken and contrite heart



broken and contrite heart

No 7/21/2005 A

Psalm 55: 22~23
(1/55 55 53 22 23)

Work: David
Music: Dong-Kyun Shin



The author of this song, Dong-Kyun Shin, had a quiet time this morning. In the QT he found the tune on the Psalm 55: 22.

Dong-Kyun Shin 7/21/2005

No 7/21/2005 B

The Sacrifices of God are a Broken Spirit (Psalm 51:16-17)

Lyrics: King David
Arr. by: Doug Kwon Shin
Composed by: Doug Kwon Shin

하나님이 구하시든 제사는

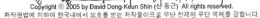
The musical score is written on ten staves. The lyrics are in Korean, English, and Korean again. The melody is simple and repetitive, with a focus on the words 'Sacrifices of God' and 'Broken Spirit'. The score includes a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature.

Lyrics (Korean):
하나님이 구하시든 제사는
하나님이 구하시든 제사는
하나님이 구하시든 제사는
하나님이 구하시든 제사는
하나님이 구하시든 제사는
하나님이 구하시든 제사는
하나님이 구하시든 제사는
하나님이 구하시든 제사는
하나님이 구하시든 제사는
하나님이 구하시든 제사는

Lyrics (English):
The Sacrifices of God are
a Broken Spirit
a Broken and contrite heart
O God you will not despise
My sacrifice
I am a broken spirit
The Sacrifices of God are
a Broken Spirit
a Broken and contrite heart
O God you will not despise

7/21/2005 G.H. Kim 2005년 7월 22일 기쁨의, 사랑의

Words: King David
by Dong-Keun Shin



하나님의 구하시는 제사는 The Sacrifices of GOD are a Broken Spirit

Words
Lyrics: King David
by Dong-Keun Shin

(Psalms 51:19)

하나 님의 구하시는 제사는 상한 심
The Sacri - fices of God - D are a bro - ken
The Sacri - fices of God - D are a bro - ken

령 이 라
spi - rit
spi - rit

하나 님이여 동화하는
bro - ken and
bro - ken and

이 마음을 멸하시리
con - trite heart
con - trite heart

주께서 내 죄를 사하시리라
You do not del - ight in saeri - - cri - fice or
You do not take please in bur - nt - al - offerings or

내 마음을 열거라
I would bring it.
I would bring it.

하나 님의
The saeri - cri - fice
The sa - cri - fice

구하시는 제사는 상한 심
fices of God - D are a bro - ken spi -
fices of God - D are a bro - ken spi -

라
rit
rit

하나 님이여 동화하는
bro - ken and
bro - ken and

이 마음을
con - trite
con - trite

을 멸하시리
heart O God you will not des - pise
heart O God you will not des - pise

revised on
11/21/2005

하나님의 구하시는 제사는

The Sacrifices of God are a Broken Spirit

(시편 51:16-17)

Words: King David
by Dong-Keun Shin

하나 님 의 구 하 시 는 제 사 는 상 한 심 -
하나 님 이 바 라 시 는 제 사 는 상 완 회 심 하 는

명 마 음 이 라 하나 님 이 어 통 회 하 는
하나 님 께 선 회 게 하 는

이 마 음 을 별 - 시 쌍 치 앎 으 시 리
이 마 음 을 별 - 시 쌍 치 앎 으 시 리

주 는 제 사 를 즐 기 아 니 하 시 고
주 는 제 사 를 즐 기 아 니 하 시 고

번 의 제 사 를 기 뵈 앎 네 하나 님 의
하나 님 의 하나 님 의

구 하 시 는 제 사 는 상 한 심 - 명 마 음 이
바 라 시 는 제 사 는 상 완 회 하 는 명 마 음 이

라 라 주 님 께 선 상 회 한 이 마 음
라 라 주 님 께 선 상 회 한 이 마 음

을 별 - 시 치 앎 으 시 리
을 별 - 시 치 앎 으 시 리

1. 나 님 이 바 라 시 는 제 사 는 참 회 은 하 회 는 무
2. 무 엇 으 로 제 지 를 구 해 주 시 고 모 든 잘 못 을
3. 죄 에 바

마 음 이 라 하 나 님 제 선 회 개 하 는
무 거 위 사 하 나 님 이 어 방 하 는
통 서 하 사 하 나 님 이 어 방 하 는

이 영 혼 을 멸 시 하 지 암 으 시 리
내 랑 으 로 주 의 평 화 에 위 게 루 서
사 랑 으 로 주 의 평 화 에 위 게 루 서

주 는 제 사 를 즐 거 아 니 하 시 고
주 는 내 죄 심 예 진 실 함 을 원 하 시 며
주 는 내 죄 심 예 진 실 함 을 원 하 시 며

변 제 를 기 배 알 네 하 나 님 이
의 식 은 원 치 않 네 하 나 님 의
눈 보 다 회 어 지 리 하 나 님 의

바 라 시 는 제 사 는 참 회 은 하 회 는 마 음 이
구 하 시 는 제 사 는 참 회 은 하 회 는 마 음 이
반 으 시 는 제 사 는 참 회 은 하 회 는 마 음 이

라 라 주 님 제 선 회 개 하 는 이 영 혼
라 라 주 님 제 선 회 개 하 는 이 영 혼
라 라 주 님 제 선 회 개 하 는 이 영 혼

을 명 시 처 암 으 시 리
을 물 리 처 암 으 시 리
을 비 리 지 암 으 시 리

해가 지고
 모은

하나 님 이 바 라 시 는 제 사 는 참 회 하 라
 부 었 으 로 제 회 사 들 을 드 주 사 리 시 나 고 못 는 회 하 는 너

마 무 음 거 이 라 하 나 님 예 선 회 개 하
 동 서 하 사 하 나 님 통 받 고 방 황 하 는

이 내 영 혼 을 떨 시 하 지 많 으 시 리
 사 랑 은 혼 을 주 의 평 화 위 계 주 하 리

주 는 제 사 들 모 들 두 기 이 만
 주 는 제 중 사 심 에 들 거 아 니 하 시 고
 주 가 네 회 를 진 정 경배 사 하 원 하 시 며

번 제 물 기 버 얹 내 하 나 님 이
 의 식 은 원 치 얹 내 하 나 님 의

바 라 시 는 제 사 는 참 회 하 심 는 마 음 이
 뵈 으 시 는 사 는 는 상 하 심 서 진 령 로 이

라 라 주 일 드 니 드 회 하 는 이 영 혼
 을 배 리 지 많 으 시 리 생 회 강 회 다
 을 물 라 치 지 많 으 시 리

하나님이 바라시는 제사는

The Sacrifices of God are a Broken Spirit

(시편 51:16-17)

Words: King David
by Dong-Keun Shin

하 나 님 이 바 라 시 는 제 사 는 참 회 하 는
무 엇 으 로 더 운 바 제 라 시 는 제 사 는 참 회 하 는
괴 로 더 운 바 제 라 시 는 제 사 는 참 회 하 는
마 음 이 라 하 나 님 제 선 회 개 하 는
무 게 서 위 사 하 나 님 고 통 이 받 고 방 향 하 는
이 내 영 혼 을 멸 시 하 지 앎 으 시 리
사 랑 혼 으 로 주 제 의 평 화 비 를 때 게 주 소 리
주 는 제 사 들 즐 거 아 나 하 시 고
주 는 가 내 심 예 진 실 함 을 원 하 시 권
변 외 제 들 기 빠 앎 내 하 나 님 이
의 는 보 은 원 처 앎 내 하 나 님 이
바 라 시 는 제 사 는 참 회 하 는 마 음 이
구 하 시 는 제 사 는 참 회 하 는 마 음 이
받 으 시 는 제 사 는 참 회 하 는 마 음 이
라 라 주 님 제 선 회 개 하 는 이 마
라 라 주 님 제 선 회 개 하 는 이 마
을 멸 시 치 앎 으 시 리
을 을 버 리 치 지 앎 으 시 리

The Sacrifices of GOD are a Broken Spirit

(Psalm 51:16-17)

Words: King David
by Dong-Keun Shin

The sa - cri - fices of Go - d are a bro - ken
The sa - cri - fices of Go - d are a bro - ken

spi - rit; a bro - ken and
spi - rit; a bro - ken and

con - trite heart, O - God you will not des - pise.
~~con - trite~~ heart, O - God you will not des - pise.
repentant

You do not del - ight in sa - cri - fice, or
You do not take pleasure in bur - nt - offerings, or

I wou - ld bri - ng it. The sa - cri -
I wou - ld bri - ng it. The sa - cri -

fi - ces of Go - d are a bro - ken spi -
fi - ces of Go - d are a bro - ken spi -

rit; a bro - ken and con - trite
rit; a ~~bro - ken~~ and ~~con - trite~~
Sinner-ful *Sinner-ful* *repentant*

heart O - God you will not des - pise;
heart O - God you will not des - pise;

The Sacrifices of GOD are a Broken Spirit

(Psalm 51:16-17)

Words: King David
by Dong-Keun Shin

The sac - ri - fices of God are a bro - ken
The sac - ri - fices of God are a bro - ken

spir - it; a bro - ken and
spir - it; a bro - ken and

con - trite heart, O God you will not de - spise.
repen - tant heart, O God you will not de - spise.

You do not de - light in sac - ri - fice, or
You do not take pleasure in bur - nt offerings, or

I wou - ld bring - ing it. The sac - ri -
I wou - ld bring - ing it. The sac - ri -

fices of God are a bro - ken spir -
fices of God are a bro - ken spir -

it; a bro - ken and con - trite
it; a sor - row - ful and repen - tant

heart O God you will not de - spise.
heart O God you will not de - spise.

The Sacrifices of GOD are a Broken Spirit

(Psalm 51:16-17)

Words: King David
by Dong-Keun Shin

The _ sac - ri - fice - s of God _ are a bro - ken
The _ sac - ri - fice - s of God _ are a bro - ken

spir - it; a bro - ken and
spir - it; a bro - ken and

con - trite heart, O _ God you will not de - spise.
repent - ant heart, O _ God you will not de - spise.

You do not de - light in sac - ri - fice, or
You do not take pleasure in bur - nt offerings, or

I would bring _ it. The _ sac - ri -
I would bring _ it. The _ sac - ri -

fice - s of God _ are a bro - ken spir -
fice - s of God _ are a bro - ken spir -

it; a bro - ken and con - trite
it; a sor-row-ful and repent - ant

heart O _ God you will not de - spise.
heart O _ God you will not de - spise.

(Psalm 51:16~17)

Woods: King David

by Dong-Kuan Shin

The	sac	-	ri	-	fice	-	s	of	God	-	are	a	bro	-	ken
The	sac	-	ri	-	fice	-	s	of	God	-	are	a	bro	-	ken

spir	-	it;	a	bro	-	ken	and
spir	-	it;	a	bro	-	ken	and

con - trite heart, O - Goo you will not de - spise.
repent - ant heart, O - Goo you will not de - spise.

You do not de - light in sac - ri - fice, or
You do not take pleasure in bur - nt - offerings, or

I	would	bring	it.	The	sac	ri
I	would	bring	it.	The	sac	ri

fice - s of God - are a bro - ken spir -
fice - s of God - are a bro - ken spir -

it;	a	bro - ken	and	con -	trite
it;	a	sor-row-ful	and	repent -	

heart O _ Goo you will not de - spise.
heart O _ Goo you will not de - spise.

A

(Psalm 34:10~11)

Words: King David
by Dong-Keun Shin

The What should I do of for you? God O my Lord? My brother too
 hear - y for me. I've suf - fered and greatly
 con - trite the heart, sin. O - God God you will not de - spise.
 peace. You do not de - light in sac - ri - fice, or
 You do not take pleasure in her - ot - offerings but
 I desire truth be - ing in the inner parts. The sac - ri -
 The sac - ri - fice - s of God - are a bro - ken spir -
 fice - s of God - are a bro - ken spir -
 it; a; a bro - ken and con - trite
 it; a; a sorrow - ful and peni - tent
 heart O - God you will not de - spise.
 heart O - God you will not for - sake.

B₁

(C#MAH 51:10~17)

Words: King David
by Dong-Keun Shin

The sac-ri-fice of God O my Lord? My sin's too
 spir-it for me. I've suf-ficed greatly
 con-tribute the heart, O God you will not de-spise.
 You do not delight in sac-ri-fice, or
 You do not take pleasure in bar-ter offerings but
 I would bring it, The sac-ri-fice The sac-ri-fice
 of God O are a bro-ken spir-it of God - are a
 bro-ken spir-it. It, a bro-ken and con-tribute
 it, a some-ful and peni-ment
 heart O God you will not for-sake.

The Sacrifices of GOD are a Broken Spirit

(Psalm 51)

Words: King David
by Dong-Keun Shin

The musical score is written for a single voice part in G minor (one flat) and 3/4 time. It consists of nine staves of music. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The melody is simple and contemplative, with many whole and half notes. The lyrics are: The sac - ri - fice - s of Goo are a bro - ken The sac - ri - fice - s of Goo are a bro - ken spir - it; a bro - ken and spir - it; a bro - ken and con - trite heart, O - Goo you will not de - spise. repent - ant heart, O - Goo you will not de - spise. You do not de - light in sac - ri - fice, or You do not take pleasure in bur - nt - offerings but I would br - ing it. The sac - ri - desire truth in the inner parts. The sac - ri - fice - s of Goo are a bro - ken spir - fice - s of Goo are a bro - ken spir - it; a bro - ken and con - trite it; a sorrow - ful and peni - tent heart O - Goo you will not de - spise. heart O - Goo you will not de - spise.

*printed on
12/20/2007*

Music Notes
revised in 2009

Shin Sort and Search *DBMS*
www.dksbin.com

Have mercy on me,
O God according to
your unfailing love.
According to your great
compassion, blot out my
transgression. Wash away
all my ~~sin~~ iniquities) of
~~Blot out all my iniquities~~
Shin Sort and Search DBMS
cleans ~~me~~ ^{all my} sins.

O God,
Wash away all my sins
and cleanse me from all
the sins. According to
your unfailing love, O God
have mercy on me. ^{Lord}
If you wash away ^{all} my
sins then I will be ^{whiter}
than snow. 7/10/2009

Wash me I'll be
clean

Cleave my (I'll be
clean) ^{and} Wash me
I'll be ^{clean} whiter than
snow.

1/10/2009

Shin Sort and Search DBMS

www.dkshin.com

will be offered on
your altar.

Broken ad Conbrita
Kent

7/10/2009

Shin Sort and Search DBMS
www.dkskin.com

A 미²도²도²라²도 미²(²음) 도라라라라²
 미²도²도²라²도 레²도미 온나온나²
 2 84242



Help me
 lead me
 along
 point me
 the way
 tell me
 what I
 should do

B3 John
 1/15/06
 Apr 1



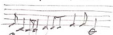
목 라 도 사 라 라 파 오 (1)

목 레 파 미 하 미 파 도

미 레 파 미 도 서 미 노



미>
B 솔도도도레미 미미와 와와와
와와와



와와와 와와와
솔도도도

(미도도도레레레) 미미레레솔도
이시도레 마파미이도솔

와레미도 솔도
와이레드



9/10/2009

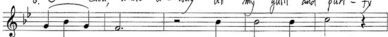
Commune 27 장로

(15411 31:10-1)

Words: King David
by Dong-Keun Shin



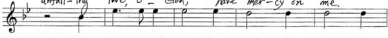
1. The see - ri - fice - s of God - are a bro - ken
2. What should I of - fer you, O my Lord? My sin's too
3. O God, wash a - way all my guilt and puri - fy



spir - it; for me, a bro - ken and
heav - y for me, I've suf - fered greatly
me from the sins. Ac - cording to your



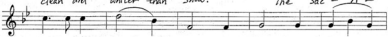
con - trite heart, O - God, you will not de - spise.
for the sin, Please let my soul be at peace.
unfail - ing love, O - God, have mer - cy on me.



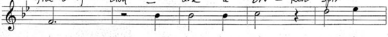
You do not de - light in sac - ri - fice, or
You do not take pleasure in bur - den - offerings but
If you wash a - way all my sins, I'll be



I would be - ing it, The sac - ri -
desire truth in the inner parts. The sac - ri -
clean and whiter than snow. The sac - ri -



fice - s of God - are a bro - ken spir -
fice - s of God - are a bro - ken spir -
fice - s of God - are a bro - ken spir -



it; a bro - ken and con - trite
it; a sorrow - ful and peni - tent
a sin - ner with repen - tant



heart, O - God, you will not de - spise.
heart, O - God, you will not cast aside.
heart, O - God, you will not for - sake.

The Sacrifices of GOD are a Broken Spirit

(Psalm 51:16~17)

Words: King David
by Dong-Keun Shin

The
What
O

sac - ri - fice - s of
should I of - for you,
God, wash a - way

God
O
all

are
my
my

a
Lord?
guilt

a
My
and

bro - ken
sin's
puri - fy

too

spir - it;
heav - y for me,
me from the sins.

a
I've
Ac -

bro - ken
suf - fered
cording

and
greatly
your

con - tribute heart, O - God,
for the sin, Please let
unfail - ing love, O - God,

you
my
have

will
soul
mer - cy

not
be at
on

dis - please,
peace,
me.

You do not de - light in sac - ri - fice, or
You do not take pleasure in her - rit - offerings but
If you wash a - way all my sins, I'll be

I
desire
clean

would
truth
and

be - ing
in the
whiter

than
inner
than

it.
parts,
snow.

The
The
The

sac - ri -
sac - ri -
sac - ri -

fice - s of
fice - s of
fice - s of

God
God
God

are
are
are

a
a
a

bro - ken
bro - ken
bro - ken

spir -
spir -
spir -

it;
it;
it;

a
a
a

bro - ken
some -
sin -

ken
ful
ner

and
and
with

con - tribute
peni - tent
repen - tant

heart,
heart,
heart,

O
will be
O

God,
God,
God,

you
you
you

will
fend
will

not
on
not

dis - please,
tar -
for - sake.

O - God, you will not cast aside.

English Lyrics completed on 7/21/2009

(PSHIM 31:10-1)

Words: King David
by Dong-Keun Shin

Comma (,) 28!

The sac - ri - fice - s of God - are a bro - ken
What should I wash A - way all my guilt and puri - ty
O God, I wash A - way all my guilt and puri - ty

spir - it; it; a bro - ken and
heav - y for me. I've suf - fered greatly
me from the sins. Ac - cording to your

con - trite heart, O - God, you will not de - spise.
for the sin. Please let my soul be at peace.
un - fail - ing love, O - God, have mer - cy on me.

You do not de - light in sac - ri - fice, or
You do not take pleasure in bur - nt - offerings, but
If you wash A - way All my sins, I'll be

I would be - ing it. The sac - ri -
desire such is the inner parts. The sac - ri -
clean and whiter than snow. The sac - ri -

fice - s of God - are a bro - ken spir -
fice - s of God - are a bro - ken spir -
fice - s of God - are a bro - ken spir -

it; a bro - ken and con - trite
a sorrow - ful and peni - tent
a sin - ner with repen - tant

heart heart O God, you will not de - spise.
heart heart O God, you will not for - sake.

② will be of - fered on your al - tar.

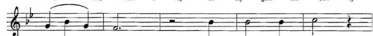
The Sacrifices of GOD are a Broken Spirit

(Psalm 51:16-17)

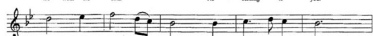
Words: King David
by Dong-Keun Shin



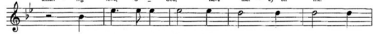
1. The sac - ri - fice - s of God - are a bro - ken
2. What should I of - fer you, O my Lord? My sin's too
3. O God, wash a - way all my guilt and puri - fy



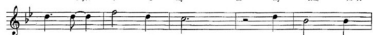
spir - it, a bro - ken and
heav - y for me, I've suf - fered greatly
me from the sins. Ac - cording to your



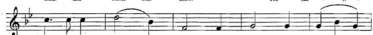
con - trite heart, O - God, you will not de - spise.
for unfaith - ful sin, Please let my soul be at peace.
ing love, O - God, have mer - cy on me.



You do not de - light in sac - ri - fice, or
You do not take pleasure in it, but in at - offerings, but
If you wash a - way all my sins, I'll be



I would be - ing it, The sac - ri -
desire truth in the inner part, The
clean and whiter than snow, The
The sac - ri -
The sac - ri -



fice - s of God - are a bro - ken spir -
fice - s of God - are a bro - ken spir -
fice - s of God - are a bro - ken spir -



it, a bro - ken and con - trite
it, a sorrow - ful and peni - tent
it, a sin - ner with repen - tance



heart, O - God, you will not de - spise.
heart, O - God, you will not cast aside.
heart, O - God, you will not for - sake.

No 7/21/2005 A

Cast Your Cares on the LORD

(Psalms 55:22-23)

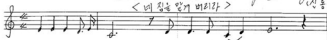
< 네 짐을 맡겨 버리라 >

words: King David

Arr: by: Dong-Koon Shin

Copyright by: Dong-Koon Shin

(신성음악)



Cast your cares on the LORD

and he will sustain you

1. 네 짐을 맡겨 버리 라

네 주 하 나 님 께

2. 네 짐을 맡겨 버리 라

위 호 와 사 나 님 께



Cast your cares on the LORD

and trust in him, the LORD

He'll

네 짐을 맡겨 버리 라

주 하 나 님 의 보살피라

하

네 짐을 맡겨 버리 고

주 하 나 님 의 지 사 라

하



never let the righteous fall

but will bring down the wicked

임 의 로 - 주 하 나 님

하 악 사 람 을 다 무너

임 은 불 - 드 시 고

악 임 은 퇴멸케 하시 나



Cast your cares on the LORD

and he will sustain you

네 짐을 맡겨 버리 라

네 주 하 나 님 께

네 짐을 맡겨 버리 라

네 주 하 나 님 께

[Signature]

7/21/2005

2005년 7월 22일 김성우, 나용일음

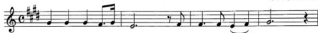
Mr. Yung Lee

2006/7/22

이대영, 나용일음

Cast Your Cares on the Lord (네 짐을 맡겨 버리라)

by Dong-Kean Shin



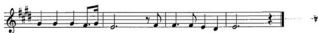
Cast your cares on the Lord and he will sustain you
네 짐을 맡겨 버리라 네 주를 맡겨 버리라



Cast your cares on the Lord and trust in him, the Lord He'll
네 짐을 맡겨 버리라 주가 너를 붙들 시리라 의의



ne- ver let the rich- teous fall but will bring down the wi- cked
언제라도 부흥할 줄 알 고 악인은 파멸케 하시 나



Cast your cares on the Lord and he will sustain you
네 짐을 맡겨 버리라 네 주를 맡겨 버리라

printed on 10/11/2005 created Mi Young Lee

Cast Your Cares on the LORD

(Psalm 55:22 ~ 23)

<네 짐을 맡겨 버리라>

by Dong-Keun Shin

Cast your cares on the LORD and He will sus - tain you;
네 짐을 맡겨 버 리 라 네 주 하 나 님 께;
네 짐을 맡겨 버 리 라 여 호 와 하 나 님 께

Cast your cares on the LORD and trust in Him, the LORD He'll
네 짐을 맡겨 버 리 라 주가 너 를 붙 드 시 리 라 의
네 짐을 맡겨 버 리 고 주 를 의 지 하 라 의

nev - er let the right - eous fall but will bring down the wi - cked;
인 의 요 - 동 함 을 허 락 지 않 으 시 니
인 은 불 - 드 시 고 악 인은 파멸 케 하 시 니

Cast your cares on the LORD and He will sus - tain you;
네 짐을 맡겨 버 리 라 네 주 하 나 님 께;
네 짐을 맡겨 버 리 라 나의 주 하 나 님 께;
의 호 와 하 나 님 께

revised on 11/29/2005

Copyright © 2005 by David Dong-Keun Shin (인 동근) All Rights Reserved.

저작권법에 의하여 한국대에서 보호를 받는 저작물이므로 무단 전재와 무단 복제를 금합니다.

No 7/21/2005 A

Cast Your Cares on the LORD

(Problems 55:22 ~ 23)

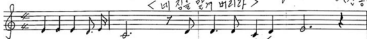
< 비침을 맡겨 버리라 >

words: King David

Arr. by: Oong-Koon Shin

composed by: Dong-Kwon Shin

(시동권)



Cast your cares on the LORD

and he will sustain you

1. 2012년 12월 24일

四 身 作 中 日

2. 네 마음을 맡겨 버리 라

제 1 호 와 사 445 371



Cast your cares on the Lord

and trust in him, the LORO

He'll

바라 상을 알기 위하여

4가 비 총 동모 AIZ I

of

네 침을 맡겨 버리 고

주 료 의 지, 하 타

१५



never let the righteous fall

but will bring down the wicked

6. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 8

81 84 81 83 81 84

$$\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \right)$$

말 인은 되엿게 하시 너



Cost your cores on the LORD

and he will sustain you

12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045

四 五 六 七 八 九

네 사랑을 함께 버려 라

나의 주 하나님께

By James D 7/21/2005

LA 12-150 200547 784 22° 36' 10", 115° 01' 00"

Mr. Yang Lee

2006 / 7 / 22

이미영, 나은영

Cast Your Cares on the Lord

네 짐을 맡겨 버리라

(Psalm 55:22 ~ 23)

by Dong-Keun Shin



Cast your cares on the Lord
Pile your burdens on the Lord
Give you troubles to the Lord

and He will sus - tain you;
and He will carry your load;
and He will take care of you;

네 짐을 맡겨 버 리 라
네 짐을 맡겨 버 리 라

네 주 하 나 님 께
여 호 와 하 나 님 께



cast your cares on the Lord
pile your burdens on the Lord
give your troubles to the Lord

and trust in Him, the Lord. He'll
and rely on Him, the Lord. He'll
and prai - se Him, the Lord. He'll

네 짐을 맡겨 버 리 라
네 짐을 맡겨 버 리 고

주가 너 를 붙 드 시 리 라 의
주 를 의 지 하 라 의



ne - ver let the righ-teous fall
send the wj-cked to the pit,
let the god-ly have long life

but will bring down the wi - cked.
so they will die young in vain.
as well as good health and wealth.

인 의 요 동 함 을
인 은 붙 드 시 고

하 락 지 않 으 시 니
악 인은 화 멸 께 하 시 니



Cast your cares on the Lord
Pile your burdens on the Lord
Give your troubles to the Lord

and He will sus - tain you.
and He will carry your load.
and He will take care of you.

네 짐을 맡겨 버 리 라
네 짐을 맡겨 버 리 라

네 주 하 나 님 께
여 호 와 하 나 님 께

Cast Your Cares on the Lord

네 짐을 맡겨 버리라

(Psalm 55:22 ~ 23)

by Dong-Keun Shin



| | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| Cast your cares on the Lord | and He will sus - tain you; |
| Pile your burdens on the Lord | and He will carry your load; |
| Give you troubles to the Lord | and He will take care of you; |
| 네 짐을 맡겨 버 리 라 | 네 주 하 나 님 께 |
| 네 짐을 맡겨 버 리 라 | 여 호 와 하나 님 께 |



| | | |
|--------------------------------|------------------------------|-------|
| cast your cares on the Lord | and trust in Him, the Lord. | He'll |
| pile your burdens on the Lord | and rely on Him, the Lord. | He'll |
| give your troubles to the Lord | and prai - se Him, the Lord. | He'll |
| 네 짐을 맡겨 버 리 라 | 주가 너 를 붙드 시리 라 | 의 |
| 네 짐을 맡겨 버 리 고 | 주 를 의 지 하 라 | 의 |



| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| ne - ver let the right-eous fall | but will bring down the wi - cked. |
| send the wi - cked to the pit, | so they will die young in vain. |
| let the god-ly have long life | as well as good health and wealth. |
| 인 의 요 - 동 함 을 | 허 락 지 않 으 시 니 |
| 인 은 불 - 드 시 고 | 악 인은 파멸 께 하 시 니 |

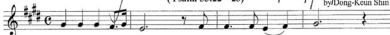


| | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| Cast your cares on the Lord | and He will sus - tain you. |
| Pile your burdens on the Lord | and He will carry your load. |
| Give your troubles to the Lord | and He will take care of you. |
| 네 짐을 맡겨 버 리 라 | 네 주 하 나 님 께 |
| 네 짐을 맡겨 버 리 라 | 여 호 와 하나 님 께 |

Another Version
only

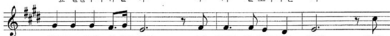
네 심을 맡겨 버리다
(Psalm 55:22 ~ 23)

Revised on
7/21/2009
by Dong-Keun Shin



Cast your cares on the Lord and He will sus - tain you;
Pile your burdens on the Lord and He will carry your load;
Give you troubles to the Lord and He will take care of you;

네 짐을 맡겨 버 리 라 네 주 하 나 님 께
모든 염려는 주께 맡겨 라 주 가 가 져 가신 다
알 일을 무서워 말 라 주 가 돌 보아 주신 다



cast your cares on the Lord and trust in Him, the Lord. He'll
pile your burdens on the Lord and believe in Him, the Lord. He'll
give your troubles to the Lord and prai - se Him, the Lord. He'll

네 짐을 맡겨 버 리 면 주가 너 를 붙들 시리 라 의
걱정 근심은 떨치 버 리 고 주 를 의 지 하 라 악
두려 움은 떨치 버 리 고 주 만 찬 양 하 라 의



ne - ver let the right-eous fall but will bring down the wi - cked. He'll
send the wi - cked to the pit, so they will die young in vain. He'll
let the god-ly have long life as well as good health and wealth. He'll

인 은 불 드 시 고 악 인은 파멸 께 하 시 니 의
인 은 구덩이에 넣 어 반 평 생만 살게 하 시 니 악
인 의 쓰 러 짐 을 히 락 지 않 으 시 니 의



ne - ver let the right-eous fall but will bring down the wi - cked.
send the wi - cked to the pit, so they will die young in vain.
let the god-ly have long life as well as good health and wealth.

인 은 불 드 시 고 악 인은 파멸 께 하 시 니
인 은 구덩이에 넣 어 반 평 생만 살게 하 시 니
인 의 쓰 러 짐 을 히 락 지 않 으 시 니



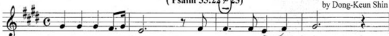
Cast your cares on the Lord and He will sus - tain you.
Pile your burdens on the Lord and He will carry your load.
Give your troubles to the Lord and He will take care of you.

네 짐을 맡겨 버 리 라 네 주 하 나 님 께
모든 괴로 움은 내리 놓 아라 주 님 에서 가져 가신 다
알 일을 두려워 말 라 주 님 이 도와 주신 다

네 짐을 맡겨 버리라

(Psalm 55:22)

by Dong-Keun Shin



- | | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 1. Cast your cares on the Lord | and He will sus - tain you; |
| 2. Pile your burdens on the Lord | and He will carry your load; |
| 3. Give you troubles to the Lord | and He will take care of you; |

- | | |
|------------------|---------------|
| 1. 네 짐을 맡겨 버리 라 | 네 주 하 나 님 께 |
| 2. 각 형은 주께맡겨 라 | 주 가 가 저 가신 다 |
| 3. 앞 일을 두리 위 맡 라 | 주 가 볼 보아 주신 다 |



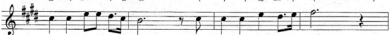
| | | |
|--------------------------------|-------------------------------|-------|
| cast your cares on the Lord | and trust in Him, the Lord. | He'll |
| pile your burdens on the Lord | and believe in Him, the Lord. | He'll |
| give your troubles to the Lord | and prai - se Him, the Lord. | He'll |

| | | |
|---------------|----------------|---|
| 네 짐을 맡겨 버리 면 | 주 님 이 불 드 시리 라 | 의 |
| 외로 움은 잊어 버리 고 | 주 를 의 지 하 라 | 악 |
| 두려 움의 떨치 버리 고 | 주 만 찬 양 하 라 | 의 |



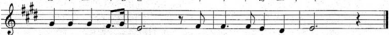
| | | |
|----------------------------------|------------------------------------|-------|
| ne - ver let the right-eous fall | but will bring down the wi - cked. | He'll |
| send the wi - cked to the pit, | so they will die young in vain. | He'll |
| let the god-ly have long life | as well as good health and wealth. | He'll |

| | | |
|---------------|-----------------|---|
| 인 은 불 - 드 시 고 | 악 인 은 멸 하 시 니 | 의 |
| 인 은 구 형 이 예 서 | 만 평 생만 살게 하 시 니 | 악 |
| 인 의 쓰 - 러 짐 을 | 하 락 지 않 으 시 니 | 의 |



| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| ne - ver let the right-eous fall | but will bring down the wi - cked. |
| send the wi - cked to the pit, | so they will die young in vain. |
| let the god-ly have long life | as well as good health and wealth. |

| | |
|---------------|-----------------|
| 인 은 불 - 드 시 고 | 악 인 은 멸 하 시 니 |
| 인 은 구 형 이 예 서 | 만 평 생만 살게 하 시 니 |
| 인 의 쓰 - 러 짐 을 | 하 락 지 않 으 시 니 |



| | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| Cast your cares on the Lord | and He will sus - tain you. |
| Pile your burdens on the Lord | and He will carry your load. |
| Give your troubles to the Lord | and He will take care of you. |

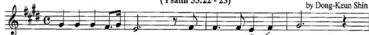
| | |
|----------------|----------------|
| 네 짐을 맡겨 버리 라 | 네 주 하 나 님 께 |
| 외로 움은 버려 놓 아 라 | 주 님 이 가 저 가신 다 |
| 앞 일을 두리 위 맡 라 | 주 님 이 도 와 주신 다 |

Cast Your Cares on the Lord

네 짐을 달겨 버리라

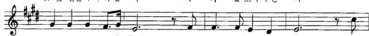
(Psalm 55:22 - 23)

by Dong-Keun Shin



- | | | | | | |
|----------------------------------|-----|----|------|--------------|-------|
| 1. Cast your cares on the Lord | and | He | will | sus - tain | you; |
| 2. Pile your burdens on the Lord | and | He | will | carry your | load; |
| 3. Give you troubles to the Lord | and | He | will | take care of | you; |

- | | | | | | | |
|------------------|---|---|---|----|----|---|
| 1. 네 짐을 달겨 버리 라 | 네 | 주 | 하 | 나 | 넌 | 제 |
| 2. 걱정은 주께 달겨 라 | 주 | 가 | 가 | 져 | 가신 | 다 |
| 3. 앞 일을 주서 워 달 라 | 주 | 가 | 들 | 보아 | 주신 | 다 |



- | | | | | | | |
|--------------------------------|-----|-----------|----------|----------|-------|-------|
| cast your cares on the Lord | and | trust | in | Him, the | Lord. | He'll |
| pile your burdens on the Lord | and | believe | in | Him, the | Lord. | He'll |
| give your troubles to the Lord | and | prai - se | Him, the | Lord. | He'll | He'll |

- | | | | | | | | |
|---------------|---|---|---|---|---|---|---|
| 네 짐을 달겨 버리 겐 | 주 | 가 | 보 | 드 | 신 | 다 | 의 |
| 피로 올은 잊어 버리 고 | 주 | 들 | 의 | 지 | 하 | 라 | 악 |
| 두려 올은 떨쳐 버리 고 | 주 | 만 | 찬 | 양 | 하 | 라 | 의 |



- | | | | | | | | |
|----------------------------------|-----|------|-------|------|--------|------------|---------|
| ne - ver let the right-eous fall | but | will | bring | down | the | wi - cked. | He'll |
| send the wi-cked to the pit, | so | they | will | die | young | in | vain. |
| let the god-ly have long life | as | well | as | good | health | and | wealth. |

- | | | | | | | | | |
|---------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 인 은 불 - 드 시 고 | 악 | 인 | 은 | 멸 | 하 | 시 | 니 | 의 |
| 인 은 구 명 이 예 서 | 반 | 평 | 생 | 만 | 살 | 게 | 하 | 시 |
| 인 의 쓰 - 리 짐 을 | 히 | 락 | 지 | 않 | 으 | 시 | 니 | 의 |



- | | | | | | | | |
|----------------------------------|-----|------|-------|------|--------|------------|---------|
| ne - ver let the right-eous fall | but | will | bring | down | the | wi - cked. | He'll |
| send the wi-cked to the pit, | so | they | will | die | young | in | vain. |
| let the god-ly have long life | as | well | as | good | health | and | wealth. |

- | | | | | | | | |
|---------------|---|---|---|---|---|---|---|
| 인 은 불 - 드 시 고 | 악 | 인 | 은 | 멸 | 하 | 시 | 니 |
| 인 은 구 명 이 예 서 | 반 | 평 | 생 | 만 | 살 | 게 | 하 |
| 인 의 쓰 - 리 짐 을 | 히 | 락 | 지 | 않 | 으 | 시 | 니 |



- | | | | | | |
|-------------------------------|-----|----|------|--------------|-------|
| Cast your cares on the Lord | and | He | will | sus - tain | you. |
| Pile your burdens on the Lord | and | He | will | carry your | load. |
| Give you troubles to the Lord | and | He | will | take care of | you. |

- | | | | | | | |
|----------------|---|---|---|---|---|----|
| 네 짐을 달겨 버리 라 | 네 | 주 | 하 | 나 | 넌 | 제 |
| 피로 올은 내려 놓 아 라 | 주 | 넌 | 이 | 가 | 져 | 가신 |
| 앞 일을 두려워 달 라 | 주 | 넌 | 이 | 도 | 와 | 주신 |

Cast Your Cares on the Lord

(Psalm 55:22 ~ 23)

by Dong-Keun Shin



| | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| Cast your cares on the Lord | and He will sus - tain you; |
| Pile your burdens on the Lord | and He will carry your load; |
| Give you troubles to the Lord | and He will take care of you; |



| | | |
|-------------------------------|-------------------------------|-------|
| cast your cares on the Lord | and trust in Him, the Lord. | He'll |
| pile your burdens on the Lord | and re - ly on Him, the Lord. | He'll |
| give you troubles to the Lord | and prai - se Him, the Lord. | He'll |



| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| ne - ver let the right-eous fall | but will bring down the wi - cked. |
| send the wi-cked to the pit, | so they will die young in vain. |
| let the god-ly have long life | as well as good health and wealth. |



| | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| Cast your cares on the Lord | and He will sus - tain you. |
| Pile your burdens on the Lord | and He will carry your load. |
| Give your troubles to the Lord | and He will take care of you. |

revised on 12/18/2009

copyright

Cast Your Cares on the Lord

(Psalm 55:22 ~ 23)

by Dong-Keun Shin



Cast your cares on the Lord and He will sus - tain you;
Pile your burdens on the Lord and He will carry your load;
Give you troubles to the Lord and He will take care of you;



cast your cares on the Lord and trust in Him, the Lord. He'll
pile your burdens on the Lord and believe in Him, the Lord. He'll
give your troubles to the Lord and prai - se Him, the Lord. He'll



ne - ver let the right-eous fall but will bring down the wi - cked.
send the wi-cked to the pit, so they will die young in vain.
let the god-ly have long life as well as good health and wealth.



Cast your cares on the Lord and He will sus - tain you.
Pile your burdens on the Lord and He will carry your load.
Give your troubles to the Lord and He will take care of you.

*printed on
12/20/2007*

Cast Your Cares on the Lord

(Psalm 55:22 ~ 23)

12 pt.
by Dong-Kwon Shin



| | | | | |
|-------------------------------|-----|----|-------------------|-------|
| Cast your cares on the Lord | and | He | will sus - tain | you; |
| Pile your burdens on the Lord | and | He | will carry your | load; |
| Give you troubles to the Lord | and | He | will take care of | you; |



| | | | | |
|-------------------------------|-----|--------------------|-------|-------|
| cast your cares on the Lord | and | trust in Him, the | Lord. | He'll |
| pile your burdens on the Lord | and | rely on Him, the | Lord. | He'll |
| give you troubles to the Lord | and | prai - se Him, the | Lord. | He'll |



| | | |
|------------------------------------|-----|---------------------------------|
| ne - ver let the right - eous fall | but | will bring down the wi - cked. |
| send the wi - cked to the pit, | so | they will die young in vain. |
| let the god - ly have long life | as | well as good health and wealth. |



| | | | | |
|--------------------------------|-----|----|-------------------|-------|
| Cast your cares on the Lord | and | He | will sus - tain | you. |
| Pile your burdens on the Lord | and | He | will carry your | load. |
| Give your troubles to the Lord | and | He | will take care of | you. |

Cast Your Cares on the Lord

(Psalm 55:22 ~ 23)

by Dong-Keun Shin



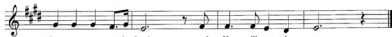
| | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| Cast your cares on the Lord | and He will sus - tain you; |
| Pile your burdens on the Lord | and He will carry your load; |
| Give you troubles to the Lord | and He will take care of you; |



| | | |
|-------------------------------|------------------------------|-------|
| cast your cares on the Lord | and trust in Him, the Lord. | He'll |
| pile your burdens on the Lord | and rely on Him, the Lord. | He'll |
| give you troubles to the Lord | and prai - se Him, the Lord. | He'll |



| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| ne - ver let the right-eous fall | but will bring down the wi - cked. |
| send the wi-cked to the pit, | so they will die young in vain. |
| let the god-ly have long life | as well as good health and wealth. |



| | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| Cast your cares on the Lord | and He will sus - tain you. |
| Pile your burdens on the Lord | and He will carry your load. |
| Give your troubles to the Lord | and He will take care of you. |

가 시 리

고려가요
신동근 작곡

가시리 가시리웠고 날러는 어이살 랍시 고
바리고 가시리웠고 이몸은 어이살 랍시 고

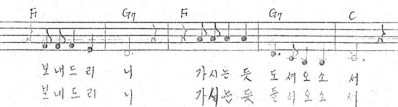
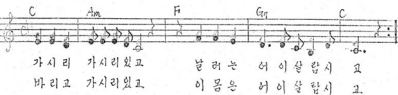
잡사화 두리호 마라 난 선하면
불잡아 두코만 실지 민 흥나면

아니오실 짜 고이 고 이
다신 앙는 짜 눈물 감 추 고

보내드리 니 가시는 듯 도셔오소 서
보내드리 니 가실는 듯 들라오소 이

가 시 리

고려가요
신동근 작곡

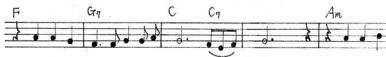


고려가요
신동근 작곡

가 시 리



가 시 리 가 시 리 있 고 날 러 는 어 이 살 략 시 고
바 리 고 가 시 리 있 고 이 몸 은 어 이 살 략 시 고



잡 사 와 두 어 리 마 나 선 하 면
불 잡 아 두 고 만 싶 지 만 성 나 면



아 니 올 세 라 설 - 온 님
다 신 앓 을 까 부 를 감 추 고



보 네 드 리 니 가 시 는 듯 도 서 오 소 서
보 네 드 리 니 가 시 는 듯 도 서 오 소 서

가 시 리

교려가요
신 동근 작곡



가 시 리 가 시 리 왔 고 날 러 는 어 이 살 람 시 고
바 리 고 가 시 리 왔 고 이 몸 은 어 이 살 람 시 고



잡 사 와 두 ~~와~~ ^리 마 라 난 성 하 면
불 잡 아 두 고 만 실 지 만 성 나 면



아 니 오 실 까 ^시 ^우 ^너
다 시 왔 는 까 고 아 고 이
눈 을 감 추 고



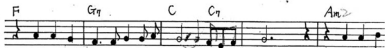
보 네 드 리 니 가 시 는 듯 도 셔 오 소 서
보 네 드 리 니 가 시 는 듯 들 리 오 소 서

고려 가요
시 동근 작곡

가 시 리



가 시 리 가 시 리 있 고 날 러 는 어 이 살 람 시 고
바 리 고 가 시 리 있 고 이 몸 은 어 이 살 람 시 고



잡 사 와 두 어 리 마 나 반 선 하 면
불 잡 아 두 고 만 싶 지 만 성 나 면



아 니 올 세 라 설 - 온 님
다 신 앎 을 까 ^{분물} 감 추 고



보 내 드 리 니 가 시 는 듯 도 셔 오 소 서
보 내 드 리 니 가 시 는 듯 도 셔 오 소 서

가시리

고려 가요, 신동근 작곡



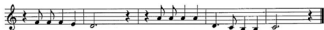
가 시 리 가 시 리 었 고 날 러 온 어 미 살 람 시 고
바 리 고 가 시 리 었 고



갑 사 와 두 어 리 미 나 난 - - - - 선 하 면
불 잡 아 두 고 만 싶 지 만 - - - - 선 나 면



아 니 올 세 라 - - - - 설 - 온 님
다 신 앞 올 까 - - - - 눈물감 온 후 고

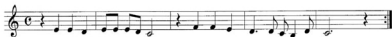


보 내 드 리 니 가 시 는 듯 도 서 오 소 서
보 내 드 리 니 가 시 는 듯 도 서 오 소 서

Printed on 10/9/2005 01:01:02 Mr. Young Lee

가시리

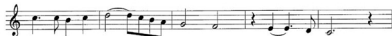
고려가요, 신 동근 작곡



가 시 리 가시 리 었고 날 리 는 어 이 살 람 시 고
바 리 고 가시 리 었고 이 물 은 어 이 살 람 시 고



잡 사 와 두 어 리 마 나 난 선 하 면
불 잡 아 두 고 탄 싶 지 만 성 나 면



아 니 을 세 라 설 - 온 님
다 신 알 을 까 눈 물 감 주 고



보 내 드 리 니 가 시 는 듯 도 서 오 소 서
보 내 드 리 니 떠 나 가 듯 들 아 오 소 서

산이산이로 사시자화로 웃음 짓아- 일로,
우리큰 반이로 구름다도 향로-이 분개.
산이산이로 맑은가리로 구름들로 깨 산아누에.
산이산이로 내미와 별들, 꽃꽃의사랑과 함께
산이산이로 햇빛과 조약통.

산 에 는

| | | | |
|---|---|---|----|
| 시 | 동 | 근 | 작곡 |
| 시 | 동 | 근 | 작사 |

산악응우회

산 에 산 에는 사 시 사철로 못 을 갈아- 입 고

우 리를 반기는 아 름 다-운 영 혼이-있 네

산 에 산 에는 해 와 달-이 골짜기 다 돌아 보아 주 고

예. 뽕 서 들은 반 카운 화합의 지 지킴을 들려 주 니

산 에 산 에는 뽕 은 하늘이 구름을 들며 안아 주 고

나 비와 벌레는 꽃 위를 날으며 정 다운 사 이가 풀 네

산 에 산 에는 바 위와 돌들이 평한 듯이 어긋려 있 고

냇 하의 물들은 시 비를-과 들 겁게 합창을 하 네.

산에는

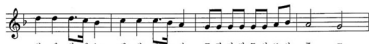
신동근 작사, 신동근 작곡



산 에 산 에 는 사 시 사 절 로 옷 을 갈 아 . 입 고



우 리 를 반 기 는 아 름 다 . 운 영 혼 이 . 있 . 네



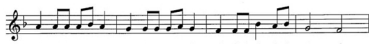
산 에 산 에 는 해 와 같 . 이 곱 하 마 다 돌 아 보 아 주 고



예쁜 새 들 은 반 가 운 환 영 의 저 저 엄 을 들 려 주 네



산 에 산 에 는 넓 은 하늘 이 구름 들 을 품 에 안 아 주 고



나 피 와 벌 들 은 꽃 위 를 날 으며 정 다 운 사 이 가 좋 네



산 에 산 에 는 바 위 와 물 들 이 편 한 듯 이 어 울 러 있 고



넋 가 의 들 들 은 시 내 . 물 . 과 즐 겁 게 할 상 을 하 네

printed on 14/11/2005 01:17:17 Mi Young Lee

산에는

신동근 작사, 신동근 작곡



산에는 시원한 바람이 우리에
살며 지친 고관풍을 (장식)
잊게 하고 찬찬한 햇빛은
지난날의 어둠을 잊게 하네.
산에는 오솔길이 우리를 인도하고
많은 생물은 자연의 배움동네
감사하게 만드네.
절벽은 기록없는 산의 침묵을
보이고 폭포수는 산의 소리를
하얗게 다룬 모든 소리를 뽐내
등봉오를 다녀온 후 씀.

8/14/2009.

크고 좋은 나무는 세상에겐
 등지를 허락하고
 사람들에게 온수를 낮장(물)을 길
 그늘을 (허락하네) 베풀어 주네
 상에는 비와 눈이 들 술을
 적혀주고 단비를 맞은 나무는
 묵묵한 것처럼 우리처럼 사색해
 하네. 그래서 숲속의 나무
 들은 먹구름과 천둥도 곧 잊을
 비를 기다리며 기꺼워 하네



산에

newsad on 8/24/2009

신동근 작사, 신동근 작곡

1. 산에 산에는 사시사철로 옷을 갈아입고
" 부는 바람이 지친 몸을 위로 하 고

우리를 반기는 아름다운 영혼이 있네
찬란한 햇빛은 지난 세상의 기쁨을 환하게 비추네

산에 산에는 해와 달이 끝까지 다우릴 줄까 주 고
" 오손길-이 이별가나우릴 인조 하 고

예쁜 새들은 반가운 환영의 지저귐을 들려 주 네
맑은 샘물은 자비의 베풀어 감사함을 알게 하 네

산에 산에는 넓은 하늘이 구름들을 품에 안아 주 고
" 푸른 나무가 새싹을 뽐낼 허락 하 고

나뭇잎과 새들은 허수강산처럼 오대산의 신비로움
나뭇가지와 새들은 꽃피는 봄날처럼 다문새아귀를
들집들고 편 위기에 가도록 그 본을 만들어 주 네

산에 산에는 바위와 물들이 편한 듯이 어울려 있 고
" 기쁨의 샘물이 산의 침묵을 보아 주 고
" 푸른 나무들이 새싹을 뽐낼 허락 하 고

넷가의 물들은 시내·물·과 줄거제합창을 하 네
역구룡 현황로
폭포의 소리는 세상의 노래를 한문간 떨어- 주 이
나뭇한 기쁨도 고는- 정맥이 산의 침묵을 보아 주 이

Copyright © 2005 by David Dong-Keun Shin (신동근) All rights reserved.

저작권법에 의하여 한국 내에서 보호를 받는 저작물이므로 무단 전재와 무단 복제를 금합니다.

현황로
폭포의
나뭇한
기쁨도

시원한 기로 가
시원한 빛에 가

신동근 작사, 신동근 작곡

산에 산에는 사시사월로 웃을 갈아. 입 고
산에 산에는 푸른 바람이 회로 돌리 회

우리를 반기는 / 아름다운 / 해가 / 내
찬란한 햇빛은 / 자비로운 / 해가 / 내

산에 산에는 해와 달. 이 골짜기마다 우릴 돌봐 주 고
도트 - 이 / 미안하 / 미안하

예쁜 새들은 반가운 환영의 / 지저귐을 들려 주 네
아름다운 / 찬연한 / 해가 / 내

산에 산에는 넓은 하늘이 구름들을 품에 안아 주 고
푸른 / 나무가 / 미안하 / 미안하

나비와 벌들은 꽃위를 날으며 / 정다운 사이가 / 네
를 / 위시 / 그 / 너 / 너

산에 산에는 바위와 들들이 / 편한 듯이 / 있
비와 - 이 / 등 / 등

넷가의 들들은 시내 - 물 - 과 / 즐겁게 할 창을 하 네
산속의 들들은 / 기쁘게 반겨 -

8/24/2009

산에는 2월 화성 8/15/2009

신종근 작사, 신종근 작곡

산 에 산에는 사 시 사철로 웃 을 잔 아 - 입 고
 산 에 산에는 부 든 바람이 지 켜 봄을 위로 하 고

우 리를 반기는 아 름 다 - 운 영 혼 이 있 - 네
 찬 란한 햇빛은 지 난 세월의 어 울을 잊 게 하 녀

산 에 산에는 해 와 달 - 이 곱 짝 마다 우릴 돌봐 주 고
 산 에 산에는 오 솔 길 - 이 어 쉼 가 나 우릴 인도 하 고

에 쓴 새 들은 반 가운 환영 의 지 지 겸 을 돌 리 주 네
 잃 은 생 물은 자 켜의 베풀 에 감 사 함 을 알 게 하 녀

산 에 산에는 넓 은 하 늘이 구름 들 을 돌 리 안 아 주 고
 산 에 산에는 위 큰 나 무가 새 들 에 게 울 쉼 하 락 하 고

나 무와 물 들은 먹 구름 편 들 도 비 도 식 임 앙 기 다 리 녀
 들 집 들 에 갇 켜 쉬 어서 아 도 록 그 불 을 만 들 어 주 녀

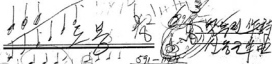
산 에 산에는 바 위 와 풀 들 이 편 한 듯 이 어 울 리 있 고
 산 에 산에는 독 토 수 소 리 가 세 상 소 리 를 떨 어 주 고

넋 가 의 들 들 은 시 내 - 물 - 과 즐 겁 게 함 창 을 하 네
 아 우 려 기 록 도 잃 은 - 뽕 껍 이 산 의 징 목 을 보 여 주 미

강아지 2009.08.15
 김민정 2009.08.15
 김민정 2009.08.15
 김민정 2009.08.15

Copyright © 2005 by David Dong-Keun Shin (신종근) All rights reserved.

모든 권리는 신종근에게 있습니다. 무단 전재 또는 복제 배포를 금지합니다. 무단 전재 또는 복제 배포를 금지합니다.



Handwritten musical score with lyrics in Korean. The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes.

Lyrics (Korean):

산세로 봉락와 우릴 지 품은 구름
 또 여가 은 오지 않도 하 그하 품은 구름
 은 푸른 산 어이 드를 그로이 로이 품에 나 나
 구름도 구름이 품에 나. 품은 그 것의 이 품은 품을 품을 아를
 별. 산 그 품에 나. 품이여 품에 나. 품에 나. 품에 나
 아 품에 나. 품에 나. 품에 나. 품에 나. 품에 나
 작 품에 나. 품에 나. 품에 나. 품에 나. 품에 나
 로 품에 나. 품에 나. 품에 나. 품에 나. 품에 나
 품에 나. 품에 나. 품에 나. 품에 나. 품에 나

No 7/18/94
Moderato

도 봉

박두지 作詩
신동근 作曲

산악동우회 (2)

산세 도 날라와 우짖지 않고 구름
도 떴가-곤 오지 않는 다 임적
꿈인 곳 홀로앉은 가-을 산 외 어스름 품 호호
이 호호 소리들며 나-는 누구도없이 불러보 나 물림
은 첫도 이- 먼글글 을 되돌아올- 뉘 산
그 들갈-게 놀이며 북게 해-는 넘어가-고 황혼
과 함께 이-어 별과 밤 이 모리-니 삼
은 오-직 갈수 록 쓸쓸하-고 사-랑
은 한-갓 괴로-울-뿐 그대
위 하-여 나-는 이 재도 이긴 밤 과 슬픔을 갖-거니와 이별
을 그대는 나 도 모르-는 어-마 을 예-외-도

도봉

박두권 작사, 신동근 작곡

산 세 도 날 라 와 우 져 지 알 고 구 름

도 락 가 . 곤 오 지 알 는 다 인 적

끝 인 곳 돌 호 알 은 가 3 을 산 의 어 스 름 호 오

이 호 오 이 소 회 놀 여 나 3 는 누 구 도 없 이 불 리 보 나 울 름

은 헛 되 이 . 민 갈 끝 을 되 들 아 줘 . 뿐 산

그 놀 름 코 게 놀 이 며 불 게 해 는 넘 어 가 고 황 혼

과 함 께 이 코 . 어 별 과 밤 이 오 리 나 살

은 오 . 적 갈 수 록 쓸 쓸 하 고 사 람

은 한 . . 갖 처 로 을 . 뿐 그 대

위 하 여 나 3 는 이 제 도 이 긴 밤 과 숲 림 을 갖 거 니 와 이 밤

을 그 해 는 나 도 모 르 는 어 느 마 을 에서 리 는 노

도봉

박두권 작사, 신동근 작곡

산새 도 날라 와 우짖 지 앓 고 구름

도 미 (가) 끈 SET 오 지 앓는 다 인 적

굼 인 곳 흠로얄 은 가 - 을 산 의 이 스 름 호오

이 호오이 소리높 여 나 - 는 누 구 도 없 이 불려 보 나 울 름

은 헛 되 이 - 면 끝 끝 을 되돌아 올 - 뿐 산

그 늘 길 - 게 늘 이며 불 게 해 는 녀 이 가 고 땅 흔

파 함 제 이 - 어 별 - 과 밤 이 오 리 니 삶

은 오 - 직 갈 수 목 쓸쓸 하 고 사 랑

은 한 - . 갓 피 로 을 - 뿐 그 대

위 하 여 나 - 는 이 제 도 이 긴 밤 파 슬픔 을 갖 거 니 와 이 밤

을 그 대 는 나 도 모 르 는 어느 마 을 에서 쉬 는 노

Copyright © 2005 by David Dong-Keun Shin (신동근) All Rights Reserved.

저작권법에 의하여 한국내에서 보호를 받는 저작물이므로 무단 전재와 무단 복제를 금합니다.

道峯

박주권 작사, 신동근 작곡

산세도 날라와 우젓지 앓고, 구름
도 떠가곤 오지 않는다. 인적
끊인 곳, 홀로 앓은 가을 산의 어스름. 호오
이 호오이 소리높여 나 - 는 누구도 없이 불러보나. 울림
은 헛되이 - 민골골을 되돌아올 뿐. 산
그늘길 - 게늘이며 붉게 해는 넘어가고 황혼
과 함께 이 - 어 벨 - 과 밤이 오리니, 살
은 오 - 직 갈수록 쓸쓸하고 사랑
은 한 - 갓 피로울 - 뿐. 그대
위하에 나 - 는 이제 도이긴 밤과 슬픔을 갖거니와, 이 밤
을 그대는 나도 모르는 어느 마을에서 쉬는 노.

Moderate

그 리 움

유치환 作詞

신동근 作曲

C

F

C

Am

G7

파도아 어찌란 말이 나 님을 향한 이 마음
바람아 어찌란 말이 나

C

F

C

G7

C

파도아 어찌란 말이- 나 사모 하는 이 심-정
바람아 어찌란 말이- 나

F

C

G7

C

심은 돌 길이 차 딱 하는 - 데 파도아 어찌란
심은 산 길이 차 딱 하는 - 데 바람아 어찌란

F

C

G7

C

말 이 나 날 어찌란 말이 나
말 이 나 날 어찌란 말이 나

그리움

음치환 개시, 선들은 작곡

[illegible]

과
비
리
아
어
어
복
관
말
이 . 나 사 모 화
이 . 나 사 모 화
이
심
정

[illegible]

| |
|----|
| 一一 |
| 二二 |
| 三三 |
| 四四 |
| 五五 |
| 六六 |
| 七七 |
| 八八 |
| 九九 |
| 〇〇 |

printed on 10/9/2005 01:21:02 Mi Young Lee

그리움

윤치환 작시, 선 물근 작곡



| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 과
바 | 도
람 | 야
아 | 이
어 | 쎄
쎄 | 란
란 | 말
달 | 이
이 | 나
나 | 님
님 | 을
께 | 항
받 | 한
친 | 이
이 | 마
순 | 음
정 | 을
을 |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|



파도야 어찌란 말 이. 나 사모 하 는 이 심. 정 을
바람아 어찌란 말 이. 나 상치 길 은 내 영. 혼 을



임은물갈이 까 짝 않 . 대
임은물산 처 럽 짝 없 . 대



| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 과 | 도 | 야 | 이 | 썩 | 관 | 말 | 이 | 나 | 날 | 어 | 썩 | 관 | 말 | 이 | 나 |
| 바 | 람 | 아 | 이 | 썩 | 관 | 말 | 이 | 나 | 날 | 어 | 썩 | 관 | 말 | 이 | 나 |

No.

동화강 민노래

신동은 작사
기동현 작곡

1982.

서쪽 하늘이 구름장 놓인다 예이야 노저이랴
구름만 날리나 바람도 날린다 예이야 이배야 가라.
돌아다 보거든 그치이 청내뎡가 예이야 노저이랴
몸 빛은 청디나 감칠은 안디이다 예이야 이배야 가라.

산을 비웠지 정이야 버렸나 예이야 노저이랴
몸은 올러오 뉘이야 사겠지 예이야 이배야 가라
여기든 봉리강 강물이 운다야 예이야 노저이랴
강물만 우드나 장복도 따라준다 예이야 이배야 가라.

Gang...

361/0392

송화강 뱃노래

김 동환 작사, 신 동근 작곡

새 벽하늘 에 구름장 날린다 에 이 야노 - 지 어 라

구름 반날리나 내 맘 도날 린다 ~~에 이 야노~~ 아이 배야 가 자

둘 아 다보 녀은 고 국이 천리던가 에 이 야노 - 지 어 라

은 길 은 천 리 나 갈 길 은 만 리 - 다 ~~에 이 야노~~ 아이 배야 가 자

산 을 버렸 지 정 이 야 버 렸나 에 이 야노 - 지 어 라

물 은 흘러도 ~~에 이 야노~~ 냇 이 야 가 져지 ~~에 이 야노~~ 아이 배야 가 자

여 기 는 송 화 강 장 물 이 운 다야 에 이 야노 - 지 어 라

장 물 만 우 드나 장 부 도 따 라 운다 ~~에 이 야노~~ 아이 배야 가 자

revised on
11/30/2005

松花江 뱃노래

김동환 작시, 신동근 작곡



새 벽 하늘 에 구름 장 날 린다. 예 이 야 노 - 저 이 라

구름 만 날 리나 내 맘 도 날 린다. 어 - 서 이 때 야 가 자

돌 아 다 보 면 은 고 국 이 천 리 텅 가 예 이 야 노 - 저 이 라

은 길 이 천 리 - 나 갈 길 은 만 리 - 다. 어 - 서 이 때 야 가 자

산 을 버 렸 지 정 이 야 버 렸 나 예 이 야 노 - 저 이 라

몸 은 훌 리 도 났 이 야 가 겠 지 어 - 서 이 때 야 가 자

여 기 는 송 화 강, 강 물 이 운 다 야 예 이 야 노 - 저 이 라

강 물 만 우 드나 장 부 도 따 라 운 다. 어 - 서 이 때 야 가 자

이 땅에서는 2억 나라가 영웅이라
2억 나라와 너희의 후손들에게 전해주는
영광과 존귀를 받으시라

하늘에서는 우리들을 사랑하시고 위로하
 자들에게는 우리가 영생의 기쁨을
 보이시리라. 주님의

주바님의 집라

여러분들아 그의 약속은 ~~만약~~^{바라} ~~중~~ 거리의
망~~의~~ 증거를 행하기를 부리되 하라.

하나님의 인과와 사랑이
천국과 천사들의 도움으로 이루어진다

물임은 ~~주~~^주~~회~~^회~~로~~^로 나에게 임하니 ~~이~~^이~~러~~^러
주를 찬양하라. → 응응대해

→ 1%은 다해

이 평론아 푸른 관아리다.

WJ/2m
205/11/28

MI Young Lee
2005/9/28

7/24/2015

11/26/2005

찬양

신앙의 반

찬양

찬양
찬양
찬양

이방자들에게 주시라
이방자들에게 주시라

이방인들이 민족으로 예수를 찬양하게 하시며

모든 민족으로 그를 찬양하게 하소서

모든 민족으로 그를 찬양하게 하소서
모든 민족으로 그를 찬양하게 하소서
모든 민족으로 그를 찬양하게 하소서

주여
주여
주여

신약시편

(Psalms for the New Testament)

지은이: 신 동근

나눔열음

(Dong-Keun Shin

The Christian Gathering for

"You Were Healed" in Korea)

인쇄날짜: 7/28/2005

내 영혼아 하나님을 찬양하라. 하늘의 보좌에 앉아 계신 하나님과 그의 아들 예수 그리스도, 그리고 성령께 온 마음을 바쳐 감사하며 경배하여라. 내 영혼아 주 예수 그리스도가 하나님의 우편에서 그를 믿는 사람들의 구원을 위하여심을 잊지 말고 그를 도우라.

아브라함, 이삭, 야곱의 하나님인 여호와께서 모세를 통해 이스라엘 민족을 구원하시기 위해 많은 기적과 주의 계명을 그 민족에게 주셨으나 그들이 순종치 않음으로, 하나님의 단 하나뿐인 아들, 예수를 이땅에 보내셨음은 이방인들에게도 축복이 되었음이라.

인간의 몸으로 베들레헬에서 태어나 갈릴리로부터 하나님의 말씀을 전하셨을 때에, 그의 말씀과 행적, 그리고 부활을 마태, 마가, 누가, 요한등 여러 제자들에게 직접 듣고 보아 적게 하시니 하나님의 계명이 완성되었도다. 베드로를 교회의 반석으로 삼으시고 바울로 하여금 이방 족속들에게 구세주가 오셨음을 널리 알리게 하셨으니, 온 세상 그의 나라의 백성들이 증성한 결실을 그의 앞에 놓고 감사하며 경배하고 찬양하였노라.

하나님이여 민족들로 예수를 찬양케 하시며 모든 나라들로 그를 찬송케 하소서. 예수는 그들을 공평히 판단하시어 다스릴 터이니 모든 나라의 주의 백성들은 그가 주시는 복을 받아 기뻐하며, 즐겁게 노래하며 주 예수를 찬양하라.

나사렛 예수는 델기세대의 순서를 좇아 영원한 제사장이 되었으며 그가 노하시는 날에 열왕을 쳐서 파하실 것이며 열방에 시제로 가득하게 하실 것이라는 다윗의 예언을 이땅의 사람들은 기억할지어다.

을 범죄에 예언되어 쓰여진 대로 그가 찢리고 상함을 입음은 우리의 허물과 죄 때문이었고 그가 징계를 받으므로 평화를 우리가 누리게 되었고 그가 재벌에 맞음으로 우리의 병이 나음을 얻었느니라. 그가 우리의 죄악을 전혀 담당하시고 십자가에서 죽으셨기 때문에 범죄자 중의 하나로 보여지게 되었으나, 그는 많은 사람의 죄를 대신 지며 세상의 범죄자들을 위하여 기도하리라는 이사야의 예언이 예수 그리스도가 이땅에 오시며 이루어졌느니라.

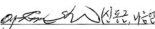
하나님께서 예수 그리스도에게 권세와 영광과 나라를 주고 모든 믿는 이들이 그를 섬기게 하였으니 그 권세는 영원한 권세이며 그의 나라는 영원히 패하지 아니할 것임을 성경에 기록한 다니엘의 글을 주의 백성은 결코 잊지 말찌이다.

예수 그리스도가 믿는 자들에게 평강과 보혜사 성령이 오심을 약속하셨노라. 그러므로 주를 경배하는 너희들은 이땅에서 평화와 자유를 누리고 질병과 부상을 걱정하지 않는 건강을 즐기게 되며 성령의 보호와 인도하심을 기쁨으로 받게 되리라. 근심과 두려움의 무거운 짐을 진 자들이 주님의 말씀책에 쓰여진 대로 저가 그것들을 모두 가져 가시리라.

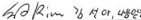
이땅에서는 예수 그리스도의 나라가 영원하여 저가 너와 너희 후손들에게 한없는 찬양을 받으시며, 너희가 이웃을 네 몸 같이 사랑함으로 주의 영광이 드러나리라. 하늘에서는 우리를 심판하시고 의로운 자에게는 하나님의 집과 그 자가 영원히 기할 처소를 보이시리라.

예수를 영접하여 주로 섬기는 자들이 하나님을 경외하고 그의 말씀을 사모하여 묵상하며 너희의 믿음의 증거 행하기를 부지런히 하라. 하나님의 인자하심과 예수 그리스도의 사랑이 천군과 천사들의 도움으로 한없고 끝없는 은혜로 너희에게 임하리니 너희는 온 마음과 정성을 다해 주를 찬양하라.

이 세상에 하나님의 지으심을 입고 그가 다스리시는 곳에 있는 모든 이들이 주를 찬양하라. 내 영혼아 주를 찬양하라.

Author:  (김동구, 나움알음) Date: 7/28/2005

Witness 1: Hi Young Lee (이대영, 나움알음) Date: 2005/7/28

Witness 2:  (조림, 나움알음) Date: 2005/7/28

(Some References in the Old Testament: Psalms 110, Isaiah 53, and Daniel 7)

but they did not obey;
therefore, he sent His only
Son, Jesus, to this earth
to be blessed for all the
people including aliens.

8/12/2006

Praise God, O my soul.

Give thanks to God, at
this Son, Jesus Christ in the
flesh, and Holy Spirit with
all your heart and worship
them.

O my soul, do not forget
that our Lord, Jesus Christ,
in the right hand side of God
works for salvation of His
followers but help Him
for His purpose.

God of Abraham, Isaac,
Jacob gave much of His wisdom
as covenant to people of Israel,

A Psalm for the New Testatment

A psalm of Dong-Keun Shin.

Praise God, O my soul.

Give thanks to God, and His Son, Jesus Christ in the throne,
and Holy Spirit with all you heart and worship the Lord.

O my soul, do not forget that our Lord, Jesus Christ,
on the right hand of God works for salvation of His followers,
but serve His purpose.

God of Abraham, Isaac, Jacob worked wonders
and set up covenant for the people of Israel to keep,
but they did not obey.

He, thus, sent His only Son, Jesus, to the earth to be blessing
for all the people, aliens as well.

Born as a human in Bethlehem,

He spread the Gospel from Galilee.

His disciples such as Mathew, Mark, Luke, and John wrote down
His words, deeds, and resurrection,
so God's commandment was fulfilled.

He used Peter as the founding rock of His church.

He also let Paul to evangelize aliens
and let him declare the coming of the savior through many regions.

The people in His world of the earth have offered up
abundant fruits in their altar,
praising and worshiping Him with full of their thankfulness.

O our God, let peoples praise Jesus
and allow all the nations sing to Him.

Since Jesus Christ treat them fairly in His ruling and judging,
His people in all the nations will receive His blessings,

Copyright © 2007 by Dong-Keun Shin. All rights reserved.

praising Jesus Christ with their joyful songs.

Jesus, the Nazarene, is the chief priest forever
in the order of Melchizedek.

On the day of His anger, he will destroy kings and rulers
and fill the dead in the whole earth,
as David prophesized.

The people on this world should keep the prophecy
in their mind.

As stated in His book,
he was wounded and pierced due to our transgressions and sins.
Since he received punishment instead,
we felt at peace with the world.
By His being lashed, we were healed.
Since he bore our sins and died on the cross,
he was regarded as a sinner by many.
However, the Isaiah's prophecy that bearing our sins,
He will intercede with God for us was accomplished
by the coming of Jesus Christ on the earth.

God gave Jesus Christ authority, glory, and kingdom
and let all the believers serve Him.
You, His people, do not forget that as written in the book of Daniel,
His ruling power is eternal
and his kingdom will never fall.

Jesus Christ promised to peace and forthcoming of Holy Spirit
to His believers.

Therefore, you, worshippers, will enjoy the peace and freedom
in this world.

They will never be put to worries for diseases and injuries
but rejoice in great health.

They will receive Holy Spirit's guidance and protection
with full of joy.

For those who have heavy burdens,

as the Lord promised in His book,
He will carry your load.

In this world, the nation of the Lord,
Jesus Christ will remain forever as he receives glory
from you and your descendants.

When you love your neighbors as much as you do yourself,
His glory will be revealed from the highest.

In heaven Jesus Christ will judge us,
and the Lord will show God's kingdom to the righteous
and the mansion in where he will dwell forever.

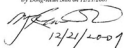
The people, who accept Jesus for their savior and the Lord,
fear God, love His words and meditate on them,
and diligently witness based on your faith.
God's mercy and love of Jesus Christ will reach you
with aids of angels and heavenly hosts.
Praise the Lord with all your soul, body, and heart.

Praise the Lord, all the created humans
in His dominion on the earth.
Praise God, O my soul.

(References: Psalms 110, Isaiah 53, and Daniel 7)

"Psalms for the New Testament" was originally written in Korean by Dong-Keun Shin in 2005. He translated first several paragraph of his first psalm, "A Psalm for the New Testament" into English on 8/26/2006 and did it again on 12/5/2006. Then he proofread it on 12/20/2007 and 12/21/2007. The author has suggested the godly to write a psalm to praise Jesus Christ, our Lord. Since the Bible contained no new psalm in the New Testament, the author believes that in this era, writing more new psalms, as well as new songs, to praise and worship Jesus Christ is what God wants us to do. The translation of this psalm of Dong-Keun Shin will be revised over and over again by the author and professional editors to be, as he wishes, included in the Bible a few hundred years later.

by Dong-Keun Shin on 12/21/2007



12/21/2007

저작물명세서

| | | | |
|--|------------------------------|----------------------------|--|
| 지
작
물 | ①제 호 | Praise the Lord, O My Soul | |
| | ②종 류 | 음악저작물 | |
| | ③형태 및 수량 | 작곡 (악보 1매) | |
| | ④창작연월일 | 2005년 7월 27일 | |
| 물 | 원저작물 | ⑤제 호 | |
| | | ⑥저작자 | |
| 공
표 | ⑦면 처음 공표된 국가 | | |
| | ⑧면 처음 공표된 연월일 | | |
| | ⑨면 처음 공표 후 30일
이내에 공표된 국가 | | |
| | ⑩공표 대체 정보 | | |
| 지
작
자 | ⑪면 처음 공표시 표시한
저작자 이름 | | |
| | ⑫국 적 | USA | |
| <p>⑬저작물의 내용(외국어 저작물의 경우는 한글로, 200자 원고지 2페이지 내외)
 예수님을 믿는 사람들이 그의 하나님의 아들이심과 우리를 위한 희생양이며 가장 위대
 한 왕이심을 이 노래를 부르며 찬양하도록 만들어진 노래임. 노래 가사에는 1절에 12번
 찬양토록 쓰여졌음.</p> | | | |

저작물명세서

| | | | |
|-------------|------------------------------|---|--|
| 저
작
물 | ①제 호 | 하나님의 구하시는 제사는 (The Sacrifices of God are a Broken Spirit) | |
| | ②종 류 | 음악저작물 | |
| | ③형태 및 수량 | 작곡 (악보 1매) | |
| | ④창작연월일 | 2005년 7월 21일 | |
| 원저작물 | ⑤제 호 | | |
| | ⑥저작자 | | |
| 공
표 | ⑦연 처음 공표된 국가 | | |
| | ⑧연 처음 공표된 연월일 | | |
| | ⑨연 처음 공표 후 30일
이내에 공표된 국가 | | |
| | ⑩공표 해제 정보 | | |
| 저
작
자 | ⑪연 처음 공표시 표시한
저작자 이름 | | |
| | ⑫국 적 | USA | |

⑬저작물의 내용(외국어 저작물의 경우는 한글로, 200자 원고지 2페이지 내외)
 나음을 얻은 사람들의 모임을 위해 만든 곡임. 찬유를 받기 위해서는 상처 받은 심령들
 의 죄에 대한 인정과 회개를 필요로 하기에 시편 51편 16절, 17절의 다윗의 찬회의 시에
 곡을 붙여 부른 성가.

저작물명세서

| | | | |
|------|---------------------------|---|--|
| 저작물 | ①제 호 | Cast Your Cares on the Lord (네 짐을 맡겨 버리라) | |
| | ②종 류 | 음악저작물 | |
| | ③형태 및 수량 | 작곡 (악보 1매) | |
| | ④창작연월일 | 2005년 7월 21일 | |
| 원저작물 | 원저작물 | ⑤제 호 | |
| | | ⑥저작자 | |
| 공표 | ⑦년 처음 공표된 국가 | | |
| | ⑧년 처음 공표된 연월일 | | |
| | ⑨년 처음 공표 후 30일 이내에 공표된 국가 | | |
| | ⑩공표 매체 정보 | | |
| 저작자 | ⑪년 처음 공표시 표시한 저작자 이름 | | |
| | ⑫국 적 | USA | |

⑬저작물의 내용(외국어 저작물의 경우는 한글로, 200자 원고지 2페이지 내의)
구약성경의 시편 55편 22절과 23절의 발췌를 바탕으로 2005년 7월 21일에 창작되어져
그 성경말씀이 가사의 주된 내용이 된다. 그 후로 음악 전문가들의 자문을 받아 수 차
례 악보가 교정되어져 왔다. 노래는 단순하며 노래의 시작부에 "C"의 두운을 Cast와
Cares에 반복시켜 강한 어필이 되는 구절을 가사로 채택했음.

저작물명세서

| | | |
|-------------|--|------------|
| 저
작
물 | ①제 호 | 가시리 |
| | ②종 류 | 음악저작물 |
| | ③형태 및 수량 | 작곡 (악보 1매) |
| | ④창작연월일 | 1982년 |
| | 원저작물 | ⑤제 호 |
| | | ⑥저작자 |
| 공
표 | ⑦년 처음 공표된 국가 | |
| | ⑧년 처음 공표된 연월일 | |
| | ⑨년 처음 공표 후 30일
이내에 공표된 국가 | |
| | ⑩공표 매체 정보 | |
| 저
작
자 | ⑪년 처음 공표시 표시한
저작자 이름 | |
| | ⑫국 적 | USA |
| | ⑬저작물의 내용(외국어 저작물의 경우는 한글로, 200자 원고지 2페이지 내의)
고려 가요에 멜로디를 붙여서 불리던 노래로 81-82년경에 작곡되어 1982년경 미국 UC Berkeley 대학의 International House에서 한국 학생들의 축제에서 두 여대생이 그 노래를 부름으로 발표되어진 곡임. 가사는 그 당시 국내의 대학 국문학 교과서에 실린 대로 썼으며 2절은 작곡가가 현대 말로 해석해서 부르도록 쓰여졌음. | |

저작물명세서

| | | | |
|-------------|------------------------------|------------|--|
| 저
작
물 | ①제 호 | 그림 | |
| | ②종 류 | 음악저작물 | |
| | ③형태 및 수량 | 작곡 (악보 1매) | |
| | ④창작연월일 | 1982년 | |
| 원저작물 | 원저작물 | ⑤제 호 | |
| | | ⑥저작자 | |
| 공
표 | ⑦먼 처음 공표된 국가 | | |
| | ⑧먼 처음 공표된 연월일 | | |
| | ⑨먼 처음 공표 후 30일
이내에 공표된 국가 | | |
| | ⑩공표 매체 정보 | | |
| 저
작
자 | ⑪먼 처음 공표시 표시한
저작자 이름 | | |
| | ⑫국 적 | USA | |

⑬저작물의 내용(외국어 저작물의 경우는 한글로, 200자 원고지 2페이지 내외)
시인의 여성적인 심정으로 쓴 시가 매우 간단하고 반복적이어서 한결에 main theme이
세 번 반복하여 끝나고 너무 짧아서 노래로 부르기에는 부적합하므로 작곡자가 그 시
에 개작의 작업을 하여 내용을 부연하고 조금 길게 만들었던 작품.

저 작 물 명 세 서

| | | | |
|-------------|------------------------------|------------|--|
| 저
작
물 | ①제 호 | 송화강 옛노래 | |
| | ②종 류 | 음악저작물 | |
| | ③형태 및 수량 | 작곡 (악보 1매) | |
| | ④창작연월일 | 1982년 | |
| | 원저작물 | ⑤제 호 | |
| | | ⑥저작자 | |
| 공
표 | ⑦년 처음 공표된 국가 | | |
| | ⑧년 처음 공표된 연월일 | | |
| | ⑨년 처음 공표 후 30일
이내에 공표된 국가 | | |
| | ⑩공표 때세 정보 | | |
| 저
작
자 | ⑪년 처음 공표시 표시한
저작자 이름 | | |
| | ⑫국 적 | USA | |

⑬저작물의 내용(외국어 저작물의 경우는 한글로, 200자 원고지 2페이지 내외)

과인의 애국심과 그 시절의 어려움을 잘 나타내는 시에 옛노래 형식의 단순한 멜로디를 붙인 노래로 우리나라의 젊은 청소년들이 즐겨 부르도록 권장되어야 할 취지로 만들어진 곡임.

저작물명세서

| | | | |
|--|---------------------------|--------------|--|
| 저작물 | ①제 호 | 도봉 | |
| | ②종 류 | 음악저작물 | |
| | ③형태 및 수량 | 작곡 (악보 1매) | |
| | ④창작연월일 | 1994년 7월 18일 | |
| | 원저작물 | ⑤제 호 | |
| | | ⑥저작자 | |
| 공표 | ⑦연 처음 공표된 국가 | | |
| | ⑧연 처음 공표된 연월일 | | |
| | ⑨연 처음 공표 후 30일 이내에 공표된 국가 | | |
| | ⑩공표 매체 정보 | | |
| 저작자 | ⑪연 처음 공표시 표시한 저작자 이름 | | |
| | ⑫국 적 | USA | |
| <p>⑬저작물의 내용(외국어 저작물의 경우는 한글로, 200자 원고지 2페이지 내외)</p> <p>시인의 이 작품이 산을 주제로 한 시들 중에 노래를 지어 부르기에 좋았다고 작곡자는 생각했음. 작곡자가 삼성전차에 근무할 시절에 산악동우회 회장으로 국내의 명산들을 오를 때에 산악동우회 나들의 문화를 갖았으면 좋겠다는 그 모임의 총무의 제안을 받아드려 만들어진 두 곡 중 하나임. 이 노래는 복사본이 배포되어 저작자의 선장으로 그 시절 같이 산에 올랐던 수십 명의 동우회 회원들과 같이 불렀던 노래임. 원작의 시를 변형치 않으면서 자연스럽게 곡이 흐르도록 쓰여진 창작의 노력이 들어간 작품임.</p> | | | |

저작물명세서

| | | |
|------|---------------------------|----------------|
| 저작물 | ①제 호 | 산에는 |
| | ②종 류 | 음악저작물 |
| | ③형태 및 수량 | 작사, 작곡 (악보 1매) |
| | ④창작연월일 | 1994년 8월 19일 |
| 원저작물 | ⑤제 호 | |
| | ⑥저작자 | |
| 공표 | ⑦년 처음 공표된 국가 | |
| | ⑧년 처음 공표된 연월일 | |
| | ⑨년 처음 공표 후 30일 이내에 공표된 국가 | |
| | ⑩공표 매체 정보 | |
| 저작자 | ⑪년 처음 공표시 표시한 저작자 이름 | |
| | ⑫국 적 | USA |

⑬저작물의 내용(외국어 저작물의 경우는 한글로, 200자 원고지 2페이지 내외)

저작자가 삼성전자에 근무할 시절에 신학동우회 회장으로 국내의 명사들을 오를 때에 신학동우회 나눔의 문화를 갖고있으면 좋겠다는 그 모임의 총무의 제안을 받아드려 만들 어진 노래임. 이 노래는 복사본이 배포되어 저작자의 선왕으로 그 시절 같이 산에 올 랐던 수십 명의 동우회 회원들과 같이 불렀던 노래임. 그때 발표했듯이 이 가사에는 산에서 볼 수 있는 여러 가지의 관계들을 노래하고 있음. 처음에는 산과 그 산을 찾은 우리와의 관계를 저장하며 기다리는 고운 여인에 비유해 노래했고 물체는 해와 달이 우리를 마치 아버지나 어머니처럼 돌보아준다고 느꼈으며, 셋째는 우리를 환영하는 새 들을 노래했다. 그리고 후반부에는 하늘과 구름의 아버지와 자식과 같은 관계, 나비와 벌들이 갖는 꽃과의 연인관계, 바위와 돌들의 친구관계, 그리고 냇가의 돌들이 시냇물 과 함께 정감적 작품을 선사하는 협력관계를 노래함. 시의 주제에 집착하여 창작하는 시인의 자세를 보이려고 쓰여진 저작자의 노력이 담긴 작품.



등 록 증

1. 등 록 번 호 제 C-2005-002729 호
2. 지 작 물 의
 제 호 및 종 류 그 사람의 인생사는 이야기(초고)
 편집저작물
3. 지 작 자 성 명 신동근
4. 등 록 연 월 일 2005.08.01
5. 등 록 권 리 자 신동근(590613-5100273)
 서울 용산구 이촌1동 415번지 한강대우아파트 104-2301
6. 등 록 부 문 저작권 등록(저작자성명, 창작연월일)
7. 등 록 사 항 성명 : 신동근, 창작 : 2005.07.28
8. 이 하 여 백

저작권법에 의하여 위와 같이 저작권등록부에
등록되었음을 증명합니다.

2005 년 08 월 01 일

저작권심의조정위원회 위원장



저작권심의조정위원회

우157-857 서울시 강서구 방화동 827 / 전화 (02) 2669-9950 / 전송 (02) 2669-9959
사무국 등록팀 등록팀장 김정태 담당 이용정 주임

문서번호 저심위등록2005-001398

시행일자 2005.08.01

수신 신동근

참조

제목 저작권 등록의 통지

귀하가 제출한 아래의 저작권 등록신청에 대하여 이를 수리하고 별첨 등록증을 교부합니다.

- 접수번호: 제2005-002682-1호
- 접수일자: 2005.07.29
- 제 호: 그 사람의 인생사는 이야기(초고)
- 종 류: 편집저작물

첨 부: 등록증 1대, 갈.

우체국
www.epost.go.kr

No. : 10228073

발신처 우체국
발신구 삼성동 서문시 강남구 삼성동 112-22
전 화 : 02-552-0228
전 지 호 : 001-850-02525
수 지 자 : 황구오 김정민
수 지 자 : 2005-12-01 18:20 0180
: 모 금 : 2,890원(국납:2,890원)
: 원 금 : 2,890원
: 면 세 : 0원
: 대외계 출금가액 : 0원
: 가 세 : 0원

국내통기유연>
: 송 인 : 135-080 서울 강남구
: 수 : 1통
: 모 금 : 2,890원(국납요금:2,890원)
우체국: 0원

통기번호 요금 수취인

111000218862 2,890 157857 이용정
서울

2005년도 고재판촉도 7년 연속 1위 수상!
2005년도 특허부분 고재판촉도 3년 연속
1위 수상!

| | |
|--|------------------------------|
| U.S. Postal Service™ | |
| CERTIFIED MAIL™ RECEIPT | |
| (Domestic Mail Only; No Insurance Coverage Provided) | |
| For delivery information visit our website at www.usps.com | |
| OFFICIAL USE | |
| Postage | \$ 8.55 |
| Certified Fee | \$ 2.35 |
| Return Receipt Fee (Endorsement Required) | 2 |
| Restricted Delivery Fee (Endorsement Required) | |
| Total Postage & Fees | \$ 10.85 |
| Sent To | Register of Copyrights |
| Street, Apt. No. | Library of Congress |
| or PO Box No. | Washington, D.C. 20559-6000 |
| City, State, ZIP+4 | |
| PS Form 3800, June 2002 | See Reverse for Instructions |

저작권심의조정위원회 위원장



REC TX 6-221-158



EFFECTIVE DATE OF REGISTRATION

 Aug 8 2005
 Month Day Year

This Certificate issued under the seal of the Copyright Office in accordance with title 17, United States Code, attests that registration has been made for the work identified below. The information on this certificate has been made a part of the Copyright Office records.

Margareth Peters

Register of Copyrights, United States of America

LATE CONTINUATION SHEET.

1 TITLE OF THIS WORK ▼

The Life Story of the Man of God (Rough Drafts for the Book - diaries, notes,

works of literature, and songs)

PREVIOUS OR ALTERNATIVE TITLES ▼

Dong-Keun Shin's Life Story

PUBLICATION AS A CONTRIBUTION If this work was published as a contribution to a periodical, serial, or collection, give information about the collective work in which the contribution appeared. Title of Collective Work ▼

If published in a periodical or serial give: Volume ▼

Number ▼

Issue Date ▼

On Page ▼

2 a NAME OF AUTHOR ▼

Dong-Keun Shin (Soc. Sec. No.: 545-51-5105)

DATES OF BIRTH AND DEATH ▼

 Year Born ▼ Year Died ▼
 June 13, 1959 Alive

Was this contribution to the work a "work made for hire"?

☐ Yes
☐ No

AUTHOR'S NATIONALITY OR DOMICILE

Name of Country

 OR ☐ Citizen of USA
☐ Domiciled in Republic of Korea

WAS THIS AUTHOR'S CONTRIBUTION TO THE WORK

 Anonymous? ☐ Yes ☒ No
 Pseudonym? ☐ Yes ☒ No

NATURE OF AUTHORSHIP Briefly describe nature of material created by this author in which copyright is claimed: ▼
 Entire text of the rough drafts for the book

b NAME OF AUTHOR ▼

DATES OF BIRTH AND DEATH ▼

Year Born ▼ Year Died ▼

Was this contribution to the work a "work made for hire"?

☐ Yes
☐ No

AUTHOR'S NATIONALITY OR DOMICILE

Name of Country

 OR ☐ Citizen of
☐ Domiciled in

WAS THIS AUTHOR'S CONTRIBUTION TO THE WORK

 Anonymous? ☐ Yes ☒ No
 Pseudonym? ☐ Yes ☒ No

NATURE OF AUTHORSHIP Briefly describe nature of material created by this author in which copyright is claimed: ▼

c NAME OF AUTHOR ▼

DATES OF BIRTH AND DEATH ▼

Year Born ▼ Year Died ▼

Was this contribution to the work a "work made for hire"?

☐ Yes
☐ No

AUTHOR'S NATIONALITY OR DOMICILE

Name of Country

 OR ☐ Citizen of
☐ Domiciled in

WAS THIS AUTHOR'S CONTRIBUTION TO THE WORK

 Anonymous? ☐ Yes ☒ No
 Pseudonym? ☐ Yes ☒ No

NATURE OF AUTHORSHIP Briefly describe nature of material created by this author in which copyright is claimed: ▼

3 a YEAR IN WHICH CREATION OF THIS WORK WAS COMPLETED

2005

b DATE AND NATION OF FIRST PUBLICATION OF THIS PARTICULAR WORK

 Complete this information: Month July Day 28th Year 2005
 ONLY if this work has been published: Republic of Korea

COPYRIGHT CLAIMANT(S) Name and address must be given even if the claimant is the same as the author given in space 2 ▼

 Dong-Keun Shin
 Hwa Shin Building, Suite 701, 705-22 Yiksan-dong,
 Kangnam-gu, Seoul, Republic of Korea

TRANSFER If the claimant(s) named here in space 4 is (are) different from the author(s) named in space 1, give a brief statement of how the claimant(s) obtained ownership of the copyright: ▼

APPLICATION RECEIVED

AUG 08 2005

ONE DEPOSIT RECEIVED

AUG 08 2005

TWO DEPOSITS RECEIVED

FUNDS RECEIVED

MORE ON BACK • Complete all applicable spaces (numbers 5-11) on the reverse side of this page
 • See detailed instructions
 • Sign the form at line 10

DO NOT WRITE HERE
 Page 1 of 1 pages

EXAMINED BY AT

FORM TX

CHECKED BY AT☐ CORRESPONDENCE

Yes

FOR
COPYRIGHT
OFFICE
USE
ONLY

DO NOT WRITE ABOVE THIS LINE. IF YOU NEED MORE SPACE, USE A SEPARATE CONTINUATION SHEET.

PREVIOUS REGISTRATION Has registration for this work, or for an earlier version of this work, already been made in the Copyright Office?

☐ Yes ☒ No If your answer is "Yes," why is another registration being sought? (Check appropriate box) ▼a. ☐ This is the first published edition of a work previously registered in unpublished formb. ☐ This is the first application submitted by this author as copyright claimantc. ☐ This is a changed version of the work, as shown by space 6 on this application

If your answer is "Yes," give Previous Registration Number ▼

Year of Registration ▼

DERIVATIVE WORK OR COMPILATION Complete both space 4a and 4b for a derivative work, complete only 4b for a compilation

a. Preexisting Material Identify any preexisting work or works that this work is based on or incorporates ▼

b. Material Added to This Work Give a brief, general statement of the material that has been added to this work and in which copyright is claimed ▼

—space deleted—

REPRODUCTION FOR USE OF BLIND OR PHYSICALLY HANDICAPPED INDIVIDUALS A signature on this form at space 10 and a check in one of the boxes here in space 8 constitutes a non-exclusive grant of permission in the Library of Congress to reproduce and distribute solely for the blind and physically handicapped and under the conditions and limitations prescribed by the regulations of the Copyright Office (1) copies of the work identified in space 1 of this application in Braille (or similar tactile symbol), or (2) phonorecords embodying a fixation of a reading of that work, or (3) both.

a ☒ Copies and Phonorecordsb ☐ Copies Onlyc ☐ Phonorecords Only

DEPOSIT ACCOUNT If the registration fee is to be charged to a Deposit Account established in the Copyright Office, give name and number of Account

Name ▼ Account Number ▼

CORRESPONDENCE Give name and address to which correspondence about this application should be sent Name/Address/Apt./City/State/ZIP ▼

Dr. Dong-Keun Shin

Hwa Shin Building, Suite 701, 705-22 Yuksam-dong, Kangnam-gu

Seoul 135-080, Republic of Korea

Area Code and Telephone Number ▶ (82-2) 565-7917

CERTIFICATION* I, the undersigned, hereby certify that I am the

Check only one ▶

☒ author☐ other copyright claimant☐ owner of exclusive right(s)☐ authorized agent of

of the work identified in this application, and that the statements made by me in this application are correct to the best of my knowledge

Name of author or other copyright claimant, or owner of exclusive right(s) ▶

Typed or printed name and date ▼ If this application gives a date of publication in space 3, do not sign and submit it before that date

Dr. Dong-Keun Shin

Date ▶ July 28, 2005

Handwritten signature (10) ▼

MAIL
CERTIFICATE TO

Name ▼

Dr. Dong-Keun Shin

Number/Street/Apartment Number ▼

Hwa Shin Building, Suite 701, 705-22 Yuksam-dong

City/State/ZIP ▼

Kangnam-gu, Seoul 135-080, Republic of Korea

Certificate
will be mailed in
window
envelope

FOOTNOTES

* Complete all necessary spaces

* Sign your application in space 10

SEND ALL SUBMITTALS IN THE SAME PACKAGE

1. Application form (TX-10)

2. Non-refundable \$35 fee

in check or money order

payable to Registrar of Copyrights

3. Deposit material

MAIL TO:

Registrar of Copyrights

Library of Congress

Washington, D.C. 20540-4000

The Copyright Office has the authority to act on late fees in 5 working days, based on receipt in the Copyright Office window. The next estimate must be due to USPO. Please contact the Copyright Office after July 1995 to determine the actual fee schedule.

*17 U.S.C. § 10101: Any person who knowingly makes a false representation of a material fact in the application for copyright registration provided for by section 405, or in any written statement filed in connection with the application, shall be fined not more than \$2,500.

DR. HELEN H. CHANG
DR. DAVID DONG-KEUN SHIN
HMC 18TH MEDCOM
UNIT 15201 BOX 594
APO AP 96205-0054

1747

Date 12/12/2007

68-550/510
128

Pay to the
Order of

Register of Copyrights

\$ 45.00

Dollars

D.O.D. OVERSEAS MILITARY BANKING PROGRAM
(COMMUNITY BANK)

P.O. BOX 27165, RICHMOND, VA 23261-7165

For Copyright fee

051009504 3689196947 1747

Form TX

a Non-dramatic Literary Work
TED STATES COPYRIGHT OFFICE

1 NUMBER

TX TXU
DATE OF REGISTRATION

DO NOT WRITE ABOVE THIS LINE. IF YOU NEED MORE SPACE, USE A SEPARATE CONTINUATION SHEET.

TITLE OF THIS WORK

The Live Story of the Man of God II (Rough Drafts for the Book - works of literature, songs, diaries, and notes)

PREVIOUS OR ALTERNATIVE TITLES

Dong-Keun Shin's Life Story II

PUBLICATION AS A CONTRIBUTION If this work was published as a contribution to a periodical, serial, or collection, give information about the collective work in which the contribution appeared. Title of Collective Work

If published in a periodical or serial give: Volume

Number

Issue Date

On Pages

NAME OF AUTHOR

Dong-Keun Shin (Soc. Sec. No.: 545-51-5105)

DATES OF BIRTH AND DEATH

Year Born

Year Died

1959

Alive

Was this contribution to the work a "work made for hire"?

☐ Yes
☒ No

AUTHOR'S NATIONALITY OR DOMICILE

Name of Country

OR Citizen of USA
Domiciled in Republic of Korea

WAS THIS AUTHOR'S CONTRIBUTION TO THE WORK

Anonymous?

☐ Yes ☒ No

Pseudonymous?

☐ Yes ☒ No

If the answer to either of these questions is "Yes," see detailed instructions.

NATURE OF AUTHORSHIP Briefly describe nature of material created by this author in which copyright is claimed.

Entire text of the rough drafts for the book

NAME OF AUTHOR

DATES OF BIRTH AND DEATH

Year Born

Year Died

Was this contribution to the work a "work made for hire"?

☐ Yes
☐ No

AUTHOR'S NATIONALITY OR DOMICILE

Name of Country

OR Citizen of
Domiciled in

WAS THIS AUTHOR'S CONTRIBUTION TO THE WORK

Anonymous?

☐ Yes ☐ No

Pseudonymous?

☐ Yes ☐ No

If the answer to either of these questions is "Yes," see detailed instructions.

NATURE OF AUTHORSHIP Briefly describe nature of material created by this author in which copyright is claimed.

NAME OF AUTHOR

DATES OF BIRTH AND DEATH

Year Born

Year Died

Was this contribution to the work a "work made for hire"?

☐ Yes
☐ No

AUTHOR'S NATIONALITY OR DOMICILE

Name of Country

OR Citizen of
Domiciled in

WAS THIS AUTHOR'S CONTRIBUTION TO THE WORK

Anonymous?

☐ Yes ☐ No

Pseudonymous?

☐ Yes ☐ No

If the answer to either of these questions is "Yes," see detailed instructions.

NATURE OF AUTHORSHIP Briefly describe nature of material created by this author in which copyright is claimed.

YEAR IN WHICH CREATION OF THIS WORK WAS COMPLETED
2007

This information must be given in all cases.

DATE AND NATION OF FIRST PUBLICATION OF THIS PARTICULAR WORK

Complete this information ONLY if this work has been published.

Month July

Day 28

Year 2005

Republic of Korea

COPYRIGHT CLAIMANT(S) Name and address must be given even if the claimant is the same as the author given in space 2.

Dong-Keun Shin
Hwa Shin Building, Suite 701, 705-22 Yuksam-dong, Kangnam-gu
Seoul, Republic of Korea

TRANSFER If the claimant(s) named here in space 4 is (are) different from the author(s) named in space 2, give a brief statement of how the claimant(s) obtained ownership of the copyright.

APPLICATION RECEIVED

ONE DEPOSIT RECEIVED

TWO DEPOSITS RECEIVED

FUNDS RECEIVED

MORE ON BACK Complete all applicable spaces (numbers 5-9) on the reverse side of this page.
See detailed instructions. Sign the form at line 8.

DO NOT WRITE HERE

Page 1 of 1 pages

EXAMINED BY

FORM TX

CHECKED BY

☐ CORRESPONDENCE
 Yes

 FOR
 COPYRIGHT
 OFFICE
 USE
 ONLY

DO NOT WRITE ABOVE THIS LINE. IF YOU NEED MORE SPACE, USE A SEPARATE CONTINUATION SHEET.

PREVIOUS REGISTRATION Has registration for this work, or for an earlier version of this work, already been made in the Copyright Office?

☒ Yes ☐ No If your answer is "Yes," why is another registration being sought? (Check appropriate box.) ▼
a. ☐ This is the first published edition of a work previously registered in unpublished form.b. ☐ This is the first application submitted by this author as copyright claimant.c. ☒ This is a changed version of the work, as shown by space 6 on this application.

If your answer is "Yes," give Previous Registration Number ▶

TX 6-221-158

Year of Registration ▶

Aug 8, 2005

DERIVATIVE WORK OR COMPILATION

Preexisting Material Identify any preexisting work or works that this work is based on or incorporates. ▼

TX 6-221-158 in the year 2005 includes rough drafts for the book - diaries, notes, works of literature, and songs

Material Added to This Work Give a brief, general statement of the material that has been added to this work and in which copyright is claimed. ▼

TX 6-221-158's psalm in Korean is translated into English in this work. TX 6-221-158's newly composed songs that were handwritten by the author are typed up for 4 parts, solo, and piano. More diaries are added for the rough drafts of the book. A note shows Dong-Keun Shin's initial effort in translating the psalm. In addition, two new handwritten songs are included in this work.

DEPOSIT ACCOUNT If the registration fee is to be charged to a Deposit Account established in the Copyright Office, give name and number of Account.

Name ▼

Account Number ▼

CORRESPONDENCE Give name and address to which correspondence about this application should be sent. Name/Address/Apt/City/State/Zip ▼

Dr. Dong-Keun Shin
 Hwa Shin Building, Suite 701, 705-22 Yuksam-dong, Kangnam-gu
 Seoul 135-080, Republic of Korea

Area code and daytime telephone number ▶ (82-2) 565-7917

Fax number ▶ (82-2) 565-7907

Email ▶ contact@dkshin.com

CERTIFICATION* I, the undersigned, hereby certify that I am the

Check only one

- ☒ author
☐ other copyright claimant
☐ owner of exclusive right(s)
☐ authorized agent of

 of the work identified in this application and that the statements made
 by me in this application are correct to the best of my knowledge.

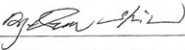
Name of author or other copyright claimant, or owner of exclusive right(s) ▲

Typed or printed name and date ▼ If this application gives a date of publication in space 3, do not sign and submit it before that date.

Dong-Keun Shin

Date ▶ December 22, 2007

Handwritten signature ▼



12/22/2007

 Certificate
 will be
 mailed in
 window
 envelope
 to this
 address:

Name ▼

Dr. Dong-Keun Shin

Number/Street/Apt ▼

Hwa Shin Building, Suite 701, 705-22 Yuksam-dong, Kangnam-gu

City/State/Zip ▼

Seoul 135-080, Republic of Korea

YOU MUST:

- Complete all necessary spaces
- Sign your application in space 8

SEND ALL 3 ELEMENTS
IN THE SAME PACKAGE

1. Application form
2. Nonreturnable filing fee in check or money order payable to Register of Copyrights
3. Deposit material

MAIL TO:

 Library of Congress
 Copyright Office
 101 Independence Avenue SE
 Washington, DC 20540-6225

*17 USC §506(a): Any person who knowingly makes a false representation of a material fact in the application for copyright registration provided for by section 409, or in any written statement filed in connection with the application, shall be fined not more than \$2,500.



EB 662613234 US



UNITED STATES POSTAL SERVICE®

Customer Copy

Label 11-8, March 2004

Post Office To Addressee

ORIGIN (POSTAL SERVICE USE ONLY)

| | | |
|--|---|---------------------------------|
| PO ZIP Code
96205 | Day of Delivery
12-22-04 | Postage
\$21.40 |
| Date Accepted
12-22-04 | Scheduled Date of Delivery
12-22-04 | Return Receipt Fee
\$ |
| Mon. Day Yes | Scheduled Time of Delivery
10:00 AM | COG Fee
\$ |
| Time Accepted
10:00 AM | ☐ 1st ☐ 2nd ☐ 3rd Day | Insurance Fee
\$ |
| ☐ PM | Military ☐ 1st ☐ 2nd ☐ 3rd Day | Total Postage & Fees
\$21.40 |
| Post Rate ☐ or Weight | Net Alpha Country Code | Acceptance Emp. Initials
JLS |
| Vol. 12 | ccs | |

FROM: (PLEASE PRINT)

PHONE (811) 977-1821

Helen Chang Shin, MD
HHC 18th Medcom, #594
APO AP 96205-0054

FOR PICKUP OR TRACKING

Visit www.usps.com

Call 1-800-222-1811



DELIVERY (POSTAL SERVICE ONLY)

| | | | |
|------------------|------|--|--------------------|
| Delivery Attempt | Time | ☐ Add ☐ Post | Employee Signature |
| Mon. Day | | | |
| Delivery Attempt | Time | ☐ Add ☐ Post | Employee Signature |
| Mon. Day | | | |
| Delivery Attempt | Time | ☐ Add ☐ Post | Employee Signature |
| Mon. Day | | | |

CUSTOMER USE ONLY

PAYMENT BY ACCOUNT

Express Mail (displays acct. No.)

Federal Agency Acct. No. or

Postal Service Acct. No.

WAVES OF SIGNATURE (domestic and Corp)
Additional merchandise insurance is void if
customer requests waiver of signature.
When delivery is to be made without obtaining signature
(signed waiver or addressee's agent (if delivery employee
thinks that article can be left in secure location) and I
authorize that delivery employee's signature constitutes
sufficient proof of delivery.

NO DELIVERY

☐ Weekend ☐ Holiday

Master Signature

TO: (PLEASE PRINT)

PHONE ()

Library of Congress
Copyright Office
101 Independence Ave. SE
Washington, DC 20559-6212

ZIP+4, ADDRESS ONLY. DO NOT USE FOR FOREIGN POSTAL CODES.

20559 + 6212

FOR INTERNATIONAL DESTINATIONS, WRITE COUNTRY NAME BELOW:

| | |
|-----------------------------|----------|
| *** U.S. POSTAL SERVICE *** | |
| YONGSAH | 96205 |
| 056781 | 72.00 |
| 51408 | 11 |
| 12-22 | 11:31:57 |
| 109 PDS | 21.40 |
| TOTAL | 21.40 |
| CASH T | 21.40 |
| CHANGE | .00 |

*** THANK YOU ***



EB 662613234 US



UNITED STATES POSTAL SERVICE®

Customer Copy

Label 11-8, March 2004

Post Office To Addressee

ORIGIN (POSTAL SERVICE USE ONLY)

| | | |
|---|--|---------------------------------|
| PO ZIP Code
96205 | Day of Delivery
12-22-04 | Postage
\$21.40 |
| Date Accepted
12-22-04 | Scheduled Date of Delivery
12-22-04 | Return Receipt Fee
\$ |
| Time Accepted
10:30 AM | Scheduled Time of Delivery
10:30 AM | COG Fee
\$ |
| Insured
Yes | Insurance Fee
\$ | Total Postage & Fees
\$21.40 |
| Post Rate ☐ or Weight ☐ | Net Alpha Country Code
US | Acceptance Emp. Initials
JLS |

DELIVERY (POSTAL SERVICE ONLY)

| | | | |
|------------------|------|--|--------------------|
| Delivery Attempt | Time | ☐ Add ☐ Post | Employee Signature |
| Min. Day | | | |
| Delivery Attempt | Time | ☐ Add ☐ Post | Employee Signature |
| Min. Day | | | |
| Delivery Date | Time | ☐ Add ☐ Post | Employee Signature |
| Min. Day | | | |

CUSTOMER USE ONLY

PAYMENT BY ACCOUNT
Express Mail (displays acct. No.)

WAVES OF SIGNATURE (domestic and Corp.)
Additional merchandise insurance is void if sender requests waiver of signature.
When delivery is to be made without obtaining signature (except where or addressee's agent (if delivery employee knows that article can be left in secure location) and I authorize that delivery employee's signature constitutes valid proof of delivery.

Federal Agency Acct. No. or
Postal Service Acct. No.

NO DELIVERY
☐ Weekend ☐ Holiday ☐ Other Signature

FROM: (PLEASE PRINT)

PHONE: (811) 977-1821

Helen Chang Shin, MD
HHC 18th Medcom, #594
APO AP 96205-0054

TO: (PLEASE PRINT) PHONE:

Library of Congress
Copyright Office
101 Independence Ave. SE
Washington, DC 20559-6222

ZIP+4, ADDRESS ONLY. DO NOT USE FOR FOREIGN POSTAL CODES.

20559 + 6222

FOR INTERNATIONAL DESTINATIONS, WRITE COUNTRY NAME BELOW:

FOR PICKUP OR TRACKING

Visit www.usps.com

Call 1-800-222-1811



*** U.S. POSTAL SERVICE ***

YONGSAH 96205
656781 72.00
STAGE 11
12-22-04 11:31:57

109 POST 21.40
TOTAL 21.40
CASH T 21.40
CHANGE .00

*** THANK YOU ***